



## ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "VIA MAFFUCCI"

Cod. Mecc. MIIC8FP00T - C.F. 97667360156

e-mail: [miic8fp00t@istruzione.it](mailto:miic8fp00t@istruzione.it) pec: [miic8fp00t@pec.istruzione.it](mailto:miic8fp00t@pec.istruzione.it)

### INTRODUZIONE AL CURRICOLO VERTICALE DI LINGUA INGLESE

#### Scuola primaria e scuola secondaria

I traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese sono riconducibili al livello A1 e al livello A2 per la scuola secondaria come previsto dalle Indicazioni Nazionali del 2012. Lo studente di lingua straniera è un soggetto attivo predisposto e dotato di un meccanismo di acquisizione linguistica che va supportato e facilitato soprattutto nei primi anni di studio.

Tale considerazione pone al centro dell'attenzione l'alunno nella sua totalità e all'interno del contesto sociale di appartenenza. Emerge una tensione educativa di fondo che ci pone di fronte ai bisogni fondamentali degli allievi nelle loro molteplici dimensioni e a cui occorre rispondere adottando l'approccio comunicativo quale cornice metodologica di riferimento in cui calare il percorso di apprendimento linguistico. Esso considera la lingua come uno strumento essenziale di comunicazione basato sullo sviluppo integrato delle 4 abilità linguistiche (ascoltare, parlare, leggere e scrivere) opportunamente graduate. Lo scopo dell'insegnamento diventa il raggiungimento di un determinato livello di competenza comunicativa nella lingua straniera, senza tuttavia dimenticare l'importanza della dimensione interculturale in un'Europa che è l'espressione di un mondo in rapida evoluzione. I progetti e le raccomandazioni europee degli ultimi anni mettono in evidenza la necessità di promuovere un apprendimento linguistico capace di integrare lo studio della lingua straniera con lo studio della civiltà a cui essa appartiene.

La finalità di base consiste nel favorire il riconoscimento della pluralità delle lingue e delle culture, la preparazione ad abbandonare l'etnocentrismo, la relativizzazione, ma anche la conferma dell'identità linguistica e culturale dell'apprendente.

Finalità dell'apprendimento :

- promuovere una comunicazione autentica
- garantire e rispettare l'individualità del ritmo di apprendimento
- Integrare il linguaggio verbale con gli altri linguaggi (musica, attività manuali, disegno)
- accettare e valorizzare "l'errore" nell'atto comunicativo
- creare gruppi di lavoro
- usare il proprio corpo come mezzo di conoscenza e comunicazione (mimica – recitazione)
- dare esempi della varietà della L2 (ascolto di materiale autentico, storytelling, Clil)

## CURRICOLO VERTICALE DI LINGUA INGLESE

### SCUOLA PRIMARIA

#### PROFILO DELLE COMPETENZE

**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE-** Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

**IMPARARE A IMPARARE-** Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (stralcio dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (stralcio dalle Indicazioni Nazionali)	INDICATORI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ RICORRENTI/ METODO DI LAVORO	CONTENUTI
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><b>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</b>  <u>Ascolto (comprensione orale)</u>                      Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.  <u>Lettura (comprensione scritta)</u>                      Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.  <u>Parlato (produzione e interazione orale)</u>                      Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.  <u>Scrittura (produzione scritta)</u>                      Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p> <p><b>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</b>  <u>Ascolto (comprensione orale)</u>                      Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si</p>	<p><b>Comprensione orale:</b>                      Riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici.  <b>Comprensione scritta:</b>                      Comprendere frasi molto semplici.  <b>Produzione orale e interazione orale:</b>                      Interagire in modo semplice. Rispondere e porre domande su argomenti molto familiari. Usare espressioni e semplici frasi per descrivere luoghi e persone familiari.  <b>Produzione scritta:</b>                      Scrivere una breve e semplice cartolina. Scrivere semplici messaggi augurali. Compilare semplici moduli con dati personali.</p>	<p>L'obiettivo è quello di condurre gli alunni a sviluppare un atteggiamento positivo verso l'apprendimento della lingua inglese. Si promuove quindi un clima piacevole e rilassato, ricco di stimoli gradevoli. Viene utilizzato un approccio comunicativo, multisensoriale e induttivo-deduttivo per la riflessione linguistica. I contenuti sono presentati in modo graduale, progressivo e ricorsivo. Sono introdotti aspetti della cultura e della civiltà dei paesi anglofoni, per favorire la conoscenza e il confronto con essa. Particolare attenzione viene data ai collegamenti interdisciplinari - anche con la progettazione di unità secondo la metodologia CLIL - e alle educazioni trasversali. Si prevedono attività di drammatizzazione, di story telling, di canto, di T.P.R., di gioco, pratiche e manuali, di ascolto, di lettura, di produzione scritta guidata, di conversazione guidata. Le attività sono realizzate con differenti soluzioni organizzative: lavoro individuale, a coppie, a piccolo gruppo o a gruppo classe. Gli strumenti utilizzati saranno il più possibile vari: CD, DVD, illustrazioni, poster, flashcards, storie, canzoni, materiale autentico, giochi, testi con facili letture e di consultazione, materiale fotocopiato.</p>	<p><b>VOCABULARY</b>                      Numeri da 0 a 50.                      Giorni, mesi, stagioni.                      Tempo atmosferico.                      Membri del nucleo familiare.                      Oggetti scolastici di uso comune.                      Giocattoli.                      Animali, domestici e non                      Ambienti.                      Città e suoi principali edifici.                      Cibi e bevande.                      Colori.                      Capi d'abbigliamento.                      Parti del corpo.                      Aspetto fisico.                      Saluti e frasi augurali.</p> <p><b>FUNCTIONS</b>                      Nominare i numeri da 0 a 50.                      Chiedere e fornire semplici informazioni circa il tempo atmosferico.                      Presentare se stessi e i membri del proprio nucleo familiare.                      Chiedere il nome e l'età delle persone.                      Presentare se stessi e i membri della propria famiglia.                      Nominare e individuare i principali oggetti presenti nell'ambiente scolastico.</p>

	<p>parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc</p> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>			<p>Nominare e individuare alcuni giocattoli. Nominare e individuare i principali animali, domestici e non. Nominare e riconoscere i principali ambienti naturali e antropici. Nominare e riconoscere gli edifici principali presenti in città. Nominare e riconoscere i cibi e le bevande consumati nella quotidianità. Nominare e riconoscere i principali colori. Nominare e riconoscere i principali capi d'abbigliamento. Nominare e riconoscere le parti del corpo. Descrivere in modo semplice fisicamente se stessi e altre persone. Formulare semplici auguri. Salutare e congedarsi.</p> <p><b>GRAMMAR</b> <b>Sostantivi:</b> singolari e plurali <b>Aggettivi:</b> possessivi, dimostrativi, qualificativi, interrogativi. <b>Pronomi:</b> personali <b>Avverbi:</b> di frequenza, di luogo, di intensità . <b>Preposizioni:</b> di luogo e di tempo. <b>Question words</b> <b>Forme verbali:</b> Imperative Present Simple Modali: can</p> <p><b>VOCABULARY</b> Numeri fino a 100. Orario. Giorni, mesi, anni, stagioni. Tempo atmosferico. Routine quotidiana. Materie scolastiche. Paesi e nazionalità. Sistema monetario inglese. Professioni e hobby. Descrizione di persone. Parti del corpo. Animali.</p>
--	--	--	--	--

				<p>Descrizione di luoghi.  Stanze di una casa.  Oggetti nelle stanze.  Negozii.  Capi d'abbigliamento.  Cibi e bevande.</p> <p><b>FUNCTIONS</b>  Chiedere e dire l'ora.  Chiedere e dire il prezzo.  Chiedere e parlare del tempo atmosferico.  Individuare, saper localizzare e descrivere persone, luoghi, oggetti e animali.  Chiedere e dare indicazioni su un percorso da compiere.  Chiedere e dare informazioni personali.  Descrivere e chiedere la routine quotidiana.  Offrire qualcosa.  Saper accettare o rifiutare.  Chiedere permesso.  Chiedere e dire ciò che si è in grado di fare o non fare.</p> <p><b>GRAMMAR</b>  <b>Sostantivi:</b> singolari e plurali  <b>Aggettivi:</b> possessivi, dimostrativi, qualificativi, interrogativi.  <b>Pronomi:</b> personali  <b>Avverbi:</b> di frequenza, di luogo, di intensità.  <b>Preposizioni:</b> di luogo e di tempo.  <b>Question words</b>  <b>Forme verbali:</b>  Imperative  Present Simple  Present Continuous  Modali: can, must, could, would</p>
--	--	--	--	--

## SCUOLA SECONDARIA

### PROFILO DELLE COMPETENZE

**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE-** Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

**IMPARARE A IMPARARE-** Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (stralcio dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (stralcio dalle Indicazioni Nazionali)	INDICATORI DI APPRENDIMENTO (dal Quadro Comune Europeo di Riferimento livello A1 – A2 e privilegiati dal gruppo disciplinare)	ATTIVITÀ RICORRENTI/ METODO DI LAVORO (stabilite dal Gruppo di Materia)	CONTENUTI (stabiliti dal Gruppo di Materia)
<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di</p>	<p><b>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</b> <b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p>– Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>– Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>– Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p>– Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>– Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>– Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p><b>Comprensione orale:</b> Riconoscere espressioni e parole familiari di uso molto frequente, cogliere il messaggio identificando informazioni generali e specifiche</p> <p><b>Comprensione scritta:</b> Cogliere il contenuto di testi di diversa tipologia e ricavare del contesto il significato del lessico non noto</p> <p><b>Produzione orale e Interazione orale:</b> Comunicare attraverso uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete Leggere con buona intonazione e pronuncia testi in gran parte conosciuti Usare espressioni e frasi per descrivere con parole e strutture semplici eventi della quotidianità, persone, situazioni, gusti personali, opinioni</p> <p><b>Produzione scritta</b> Scrivere messaggi e comporre testi semplici, riguardanti argomenti quotidiani con corretta ortografia</p>	<p>Il metodo si orienta verso l'approccio comunicativo che consente un uso pragmatico della lingua. Le attività, pertanto, saranno varie e funzionali all'acquisizione di competenze comunicative gradatamente sempre più autonome nelle quattro abilità.</p> <p>La metodologia di lavoro e le attività ricorrenti sono qui di seguito esplicitate:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Visione e ascolto dei dialoghi ripetizione corale e individuale in classe, trascrizione del dialogo photo-story e relativa traduzione.</li> <li>Uso del cd audio ascolto individuale a casa e lettura ad alta voce, ove possibile recitazione del dialogo. Uso del DVD</li> <li>Introduzione del nuovo lessico e apprendimento attraverso immagini, spidergram, disegni, uso del glossario. Nella lettura si utilizzeranno abilità di scanning e skimming</li> <li>Riflessione sulla lingua e sugli aspetti grammaticali salienti . Supporto al lavoro dell'alunno con tabelle / elenchi</li> </ol>	<p><b>VOCABULARY</b> Alfabeto e spelling Numeri ordinali e cardinali Colori Oggetti scolastici e materie Paesi e Nazionalità Casa: stanze e mobili Membri della famiglia Parti del corpo e del volto Aggettivi che descrivono l'aspetto fisico e caratteriale di una persona Cibi e cucina Animali Routine quotidiana Ore e giorni della settimana Date, Mesi e Stagioni Il tempo atmosferico Capi di abbigliamento Negozi Luoghi della città Lavori domestici Professioni e Hobby Attività del tempo libero Mezzi di trasporto Disturbi di salute e rimedi Ambienti naturali Programmi televisivi e generi cinematografici Gli stati d'animo Tecnologie ed espressioni informatiche. <b>Funzioni comunicative</b> (relative alle</p>

<p>attività e progetti. Auto-valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</li> <li>- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li> </ul> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li> <li>- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li> <li>- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</li> </ul> <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>			<p>abilità linguistiche)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Salutare, presentarsi</li> <li>- Chiedere e dare informazioni personali</li> <li>- Descrivere persone e oggetti</li> <li>- Esprimere richieste e suggerimenti</li> <li>- Invitare, accettare, rifiutare</li> <li>- Ordinare ed esprimere preferenze</li> <li>- Contare</li> <li>- Esprimere possesso</li> <li>- Descrivere azioni abituali</li> <li>- Chiedere e dire l'ora</li> <li>- Chiedere ed esprimere quantità</li> <li>- Parlare di interessi, gusti e abilità</li> <li>- Chiedere, accordare, negare un permesso</li> <li>- Descrivere azioni in svolgimento</li> <li>- Dare indicazioni stradali</li> <li>- Offrire, accettare, rifiutare</li> <li>- Scusarsi</li> <li>- Raccontare e descrivere eventi passati e recenti</li> <li>- Descrivere azioni, intenzioni e piani futuri</li> <li>- Comprendere e formulare regole e doveri</li> <li>- Dare suggerimenti, fare proposte</li> <li>- Fare paragoni</li> <li>- Parlare del tempo libero</li> <li>- Esprimere opinioni</li> <li>- Esprimere desideri e aspirazioni</li> <li>- Chiedere e dare consigli</li> <li>- Chiedere informazioni</li> <li>- Fare ipotesi probabili e meno probabili</li> <li>- Riferire ciò che dice un'altra persona</li> </ul> <p><b>GRAMMAR</b></p> <p><b>Sostantivi:</b> singolari e plurali, numerabili e non numerabili</p> <p><b>Articoli:</b> a/an, the</p> <p><b>Aggettivi:</b> qualificativi, per la descrizione fisica, di nazionalità, di personalità</p> <p><b>Possessivi:</b> aggettivi, pronomi, genitivo sassone</p> <p><b>Dimostrativi:</b> aggettivi e pronomi</p> <p><b>Numerali:</b> cardinali, ordinali, le date</p>
--	---	--	--	---

				<p><b>Pronomi:</b> personali soggetto e complemento, relativi</p> <p><b>Avverbi:</b> di frequenza, di modo, di luogo, di tempo, di intensità</p> <p><b>Indefiniti:</b> aggettivi e pronomi</p> <p><b>Preposizioni:</b> di luogo e tempo</p> <p><b>Question Words</b></p> <p><b>Comparativi e Superlativi</b></p> <p><b>Congiunzioni</b></p> <p><b>Forme verbali:</b> present simple e continuous</p> <p>Infinito e forma in <i>-ing</i></p> <p>Past simple (verbi regolari e irregolari)</p> <p>Past continuous</p> <p>Present perfect</p> <p>Futuro (going to, will, present continuous)</p> <p>Imperativo</p> <p>Periodo ipotetico (zero/first/second conditional)</p> <p>Modali: can/could, must/have to, shall, will, could, would</p> <p>Passivo (al Present e Past simple)</p> <p>Discorso indiretto (say, tell)</p>
--	--	--	--	--