



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "VIA MAFFUCCI"

Via Maffucci, 60 - 20158 MILANO ☎02/88447160 – 02/88447164 fax

UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "VIA MAFFUCCI"

FASE 1	
Titolo/Denominazione	"QUE FAIRE APRÈS LE COLLÈGE ?"
Anno scolastico	2019/2020
Istituto	SECONDARIA VIA MAFFUCCI
Classe	3E
Discipline coinvolte	FRANCESE
Tempi di realizzazione	I^ QUADRIMESTRE: NOVEMBRE-DICEMBRE
Nome e cognome dei docenti	Chiara Rossi

Fase 2.0. FASE INIZIALE

Analisi del target/classe:

Dati quantitativi: 23 alunni, di cui 2 DSA e 2 BES

Dati qualitativi:

Il livello della classe è eterogeneo. La classe non è sempre collaborativa e necessita spesso di richiami.

Il lavoro proposto inerente l'Orientamento scolastico dopo la scuola media vuole rappresentare un'occasione di confronto tra il sistema scolastico italiano e quello francese nella guida degli alunni alle scelte scolastiche e formative. Ciò allo scopo di formare gli alunni a riconoscere l'altro, prendere coscienza della propria identità culturale e cominciare ad acquisire uno sguardo critico.

PREREQUISITI

Comprensione orale:

- riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite alla sfera personale e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti
- comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale

Comprensione scritta:

- comprendere testi molto brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiali di uso corrente

Produzione e Interazione orale:

- descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate
- riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale
- interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando semplici espressioni e frasi adatte alla situazione

Produzione scritta:
 - scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze anche se con errori formali che non compromettono però la comprensibilità del messaggio

FASE 2 COMPETENZE TRASVERSALI E/O DISCIPLINARI ATTIVATE NELL'UDA

Prodotto:

A chi verrà presentato:

- a. Alla dirigente scolastica
- b. Ai genitori in occasione della giornata di Scuola Aperta (giugno 2019)
- c. Eventuale pubblicazione sul sito della scuola
- d. Al Consiglio di zona
- e.

COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI	PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle competenze)	INDICATORI DI APPRENDIMENTO (da curriculum di cittadinanza. Selezionare gli indicatori ritenuti adeguati all'uda)
4.COMPETENZA DIGITALE	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Usa le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni.
5.IMPARARE A IMPARARE	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	<p>Utilizza procedure e strumenti per comprendere testi di diverso tipo; ricava informazioni; individua le parole- chiave e i nessi tra i concetti.</p> <p>È in grado di auto-valutarsi, anche in base a indicatori dati dall'insegnante, per giungere a una graduale, progressiva autonomia</p> <p>Accoglie osservazioni, stimoli, suggerimenti per migliorare e riconosce l'errore come risorsa per progredire</p> <p>Si impegna nella conduzione del lavoro personale e collettivo dimostrando interesse e adeguata motivazione</p>
6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri	<p>È in grado di prevedere/valutare le conseguenze del proprio agire</p> <p>È consapevole delle differenze individuali e di genere, sociali e culturali.</p>
7.SPIRITO DI INIZIATIVA	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti	<p>Nei lavori personali ricerca strategie finalizzate alla realizzazione del compito, utilizzando conoscenze e abilità anche nella risoluzione di problemi</p> <p>È attento ai propri bisogni e a quelli dell'altro e riconosce il valore dell'apporto degli altri</p> <p>Si assume in prima persona impegni e responsabilità, riflettendo sulle possibili conseguenze del proprio agire</p> <p>Si prepara consapevolmente al percorso formativo del secondo ciclo di studi in base alle</p>

		proprie inclinazioni, potenzialità, interessi
8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali	Sa stabilire relazioni tra differenti espressioni culturali. Si apre al confronto attraverso la conoscenza dei diversi contesti socioculturali, superando stereotipi e pregiudizi.
COMPETENZE DISCIPLINARI		
DISCIPLINA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dal curriculum verticale della disciplina)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dal curriculum verticale della disciplina. Selezionare gli o. ritenuti funzionali allo svolgimento dell'UDA) max 3
FRANCESE	Comprende brevi messaggi orali e brevi e semplici testi scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto. Stabilisce relazioni tra semplici elementi culturali propri delle lingue di studio.	Comprende brevi e semplici testi orali, scritti e multimediali identificandone il senso generale e ricavandone informazioni specifiche. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale interagendo in modo comprensibile con un compagno o un adulto e descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.
Fase 2.1 DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITA'/CONTENUTI		
Obiettivo di Apprendimento (dal curriculum verticale della disciplina)	Abilità	Contenuti (dal curriculum verticale della disciplina)
FRANCESE		
1. Comprende brevi e semplici testi orali, scritti e multimediali identificandone il senso generale e ricavandone informazioni specifiche. 2. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale e interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto. 3. Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto	Sa capire semplici messaggi orali relativi ai progetti di coetanei. Sa comprendere semplici testi scritti relativi alla sfera personale e di tipo concreto allo scopo di operare un semplice confronto tra l'orientamento scolastico nelle nostre scuole e nelle scuole francesi. Opportunamente guidato, sa parlare e interagire in semplici contesti comunicativi simulati riguardo alle proprie attitudini, al proprio futuro e ai propri progetti. Sa formulare per iscritto brevi testi partendo da uno schema /un lessico o strutture date, fornendo informazioni essenziali riferite a lui o all'argomento trattato.	Lessico relativo alla sfera personale e alla scuola La scuola francese (collège) Mestieri e professioni Luoghi di lavoro Futur Proche / Futur simple Passé composé

Fase 3 PROGETTAZIONE			
Fasi di lavoro: tempi	Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)	Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)	Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)
Mese Novembre numero ore 10	<p>-Presentazione del lavoro alla classe</p> <p>- Individuazione di indizi culturali attraverso l'analisi e il confronto di dati inerenti le fasi dell'orientamento scolastico nella scuola secondaria di primo grado italiana e francese</p> <p>- Completamento guidato di tabelle di confronto per prendere coscienza della propria identità e riconoscere l'"altro" (lavoro svolto in parte a scuola e in parte a casa come attività di riflessione sul proprio percorso di orientamento scolastico)</p> <p>- attività di ascolto sulle scelte di alcuni ragazzi francesi dopo la scuola media (ascolti tratti dal libro di testo)</p> <p>- lavoro di arricchimento lessicale riguardo professioni e luoghi di lavoro</p> <p>- analisi di documenti autentici multimediali e cartacei per un confronto tra culture:</p> <ul style="list-style-type: none"> • visione di video (ONISEP TV- "Ce sera Moi"/"Métiers animés") e relative attività di analisi/produzione orale e scritta • attività di comprensione scritta di una "Fiche métier" (onisep.fr) • completamento di fiches/questionari per "MIEUX SE CONNAÎTRE" (onisep.fr) – attività svolta a casa e successiva restituzione in classe • osservazione e analisi di uno schema riguardante il sistema scolastico francese dopo il "collège" e confronto con il secondo ciclo di istruzione nel sistema scolastico italiano 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Brainstorming ○ Problem posing/ problem solving ○ Lavoro a coppie ○ Lezione partecipata/dialogica 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Lim ○ Pc ○ Libri di testo ○ Documenti autentici di tipologie differenti ○ Siti internet francesi dedicati all'orientamento scolastico
Mese Dicembre numero ore 4	<p>- Interazione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interviste simulate in classe (gioco di ruolo) con domande guida inerenti le attività svolte sui video e le esperienze degli alunni agli open day /mini stages nelle scuole superiori <p>- Produzione scritta:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Problem posing/ problem solving ○ Lezione partecipata/dialogica ○ Lavoro a coppie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Lim ○ Pc ○ Libri di testo ○ Documenti autentici di tipologie differenti ○ Siti internet francesi dedicati all'orientamento scolastico

	<ul style="list-style-type: none"> • A scuola: completamento di una tabella di confronto Italia/Francia e produzione di un breve testo guidato di commento personale in cui gli alunni esprimono le loro preferenze riguardo alle proposte di orientamento della scuola francese e di quella italiana • A casa: ricerca in internet di foto inerenti la professione che in futuro gli alunni vorrebbero esercitare e produzione di semplici testi guidati a partire dal materiale trovato. Successiva restituzione in classe. <p>- Produzione orale: presentazione guidata del proprio percorso di orientamento sulla base del materiale su cui si è lavorato</p> <p>Questionario finale di autovalutazione</p>		
--	---	--	--

FASE 4 VALUTAZIONE DELL'UDA

FASE 4.1 VALUTAZIONE DI PROCESSO (Serve a monitorare il processo e a verificare se gli alunni stanno lavorando nella direzione indicata per acquisire le conoscenze e le abilità indicate. Si PREVEDE UNA SOLA FASE di valutazione in itinere.

COMPETENZE CHIAVE (v. FASE 2)	INDICATORI (v. fase 2) Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
COMPETENZA DIGITALE	Usa le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni.	1.L'alunno/a è in grado di usare una grande varietà di strategie per cercare informazioni ed esplorare internet e di monitorare le informazioni. Usa differenti metodi e strumenti per organizzare file, contenuti e informazioni. Sa che non tutta l'informazione on line è affidabile. 2.Produce contenuti digitali secondo differenti formati e utilizza una varietà di mezzi digitali per creare prodotti multimediali originali.	1.L'alunno/a è in grado di esplorare internet per cercare informazioni e di selezionare i contenuti. Sa come salvare e recuperare le informazioni. 2.Produce contenuti digitali di differente formato (testi, tabelle, immagini, video).	1.L'alunno/a è in grado di fare semplici ricerche per mezzo di motori di ricerca. Sa come salvare i contenuti e come recuperare ciò che ha salvato. 2.Produce semplici contenuti digitali (testi, tabelle, immagini).	1.L'alunno/a è in grado di fare semplici ricerche e di salvare file e contenuti, se guidato. 2.Produce semplici contenuti digitali, se guidato.
IMPARARE A IMPARARE	Utilizza procedure e strumenti per comprendere testi di diverso tipo; ricava informazioni; individua le parole-chiave e i nessi tra i concetti. È in grado di auto-valutarsi,	1.Possiede un patrimonio organico di conoscenze; è capace di ricercare e procurarsi prontamente nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo. 2.Ha elaborato un metodo di studio personale, creativo ed efficace; sa	1.Possiede un patrimonio di conoscenze di base; è capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo. 2.Ha elaborato un metodo di studio	1.Possiede conoscenze e nozioni di base; è capace di procurarsi nuove informazioni seguendo indicazioni date e di impegnarsi in nuovi apprendimenti, anche se non sempre in modo autonomo.	1.Possiede nozioni di base ed è capace di utilizzare nuove informazioni solo seguendo indicazioni date e se guidato 2.Ha un metodo di studio poco strutturato; organizza il proprio lavoro e lo porta a

	<p>anche in base a indicatori dati dall'insegnante, per giungere a una graduale, progressiva autonomia</p> <p>Accoglie osservazioni, stimoli, suggerimenti per migliorare e riconosce l'errore come risorsa per progredire</p> <p>Si impegna nella conduzione del lavoro personale e collettivo dimostrando interesse e adeguata motivazione</p>	<p>organizzare e portare a termine il proprio lavoro in totale autonomia</p>	<p>autonomo e efficace; sa portare a termine il proprio lavoro in modo adeguato alle richieste.</p>	<p>2.Ha un metodo di studio meccanico e non sempre efficace; organizza il proprio lavoro e lo porta a termine con qualche difficoltà.</p>	<p>termine solo se guidato..</p>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>È in grado di prevedere/valutare le conseguenze del proprio agire</p> <p>È consapevole delle differenze individuali e di genere, sociali e culturali.</p>	<p>1.Evidenzia un elevato grado di socializzazione; rispetta pienamente le regole del gruppo in cui interagisce in modo costruttivo con disponibilità al confronto. È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire e superare. Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici.</p>	<p>1.Evidenzia un buon grado di socializzazione e collabora con il gruppo rispettandone le regole e confrontandosi in modo rispettoso. Riconosce le proprie risorse e capacità, è consapevole dei propri limiti e li accetta nel tentativo di superarli. Assolve in modo costante e responsabile gli obblighi scolastici.</p>	<p>1.Evidenzia un sufficiente grado di socializzazione, anche se non sempre rispetta le regole della convivenza civile all'interno del gruppo e non sempre è capace di un confronto sereno. Riesce a identificare alcuni punti di forza e di debolezza non sempre gestiti in modo adeguato. Assolve gli obblighi scolastici in modo discontinuo.</p>	<p>1.Evidenzia uno scarso livello di socializzazione, ha difficoltà a collaborare e a rispettare le regole del gruppo, non è disposto a confrontarsi con gli altri. Non è in grado di valorizzare le proprie capacità e gestire le debolezze che prevalgono sulle potenzialità. Assolve in modo molto saltuario gli obblighi scolastici.</p>
SPIRITO DI INIZIATIVA	<p>Nei lavori personali ricerca strategie finalizzate alla realizzazione del compito, utilizzando conoscenze e abilità anche nella risoluzione di problemi</p> <p>È attento ai propri bisogni e a quelli dell'altro e riconosce il valore dell'apporto degli altri</p> <p>Si assume in prima persona impegni e responsabilità, riflettendo sulle possibili conseguenze del proprio agire</p> <p>Si prepara consapevolmente al percorso formativo del secondo ciclo di studi in base alle proprie inclinazioni, potenzialità, interessi</p>	<p>1.Prende iniziative nella vita personale e nel lavoro e interagisce con gli altri in modo funzionale e costruttivo; è in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo.</p> <p>Pianifica e organizza con sistematicità il proprio lavoro e quello del gruppo.</p> <p>Progetta ed esegue semplici prodotti; organizza eventi legati alla vita scolastica in gruppo; elabora e attua l'iter progettuale d'azione in piena autonomia e in modo creativo</p>	<p>1.Prende iniziative nella vita personale e nel lavoro e interagisce con gli altri con sufficiente flessibilità; assume in modo corretto i ruoli che gli competono nel gruppo di lavoro.</p> <p>Pianifica e organizza il proprio lavoro e quello del gruppo in modo sufficientemente appropriato.</p> <p>L'alunno progetta ed esegue semplici prodotti; elabora e attua l'iter progettuale sulla base di alcune linee-guida.</p>	<p>1.Prende iniziative nella vita personale e nel lavoro e interagisce con gli altri nel ruolo assegnatogli.</p> <p>Cerca di pianificare e organizzare il proprio lavoro e quello del gruppo.</p> <p>Progetta ed esegue semplici prodotti; elabora e attua l'iter progettuale rispettando le indicazioni</p>	<p>1.Sollecitato dall'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> -prende iniziative nella vita personale e nel lavoro e interagisce con gli altri; - pianifica e organizza il proprio lavoro; -progetta semplici prodotti.

8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Sa stabilire relazioni tra differenti espressioni culturali. Si apre al confronto attraverso la conoscenza dei diversi contesti socioculturali, superando stereotipi e pregiudizi.	Pratica e promuove l'accoglienza, il confronto e il dialogo, favorendo una comunicazione inclusiva. Organizza informazioni e conoscenze per mettere in relazione fenomeni ed eventi. Conosce e ricostruisce lo sviluppo	Mostra capacità di accoglienza, confronto e dialogo, favorendo un clima positivo. Conosce lo sviluppo cronologico dei quadri culturali e simbolici e sa fare alcuni collegamenti.	Necessita di essere guidato nella pratica di accoglienza, confronto e dialogo. Coglie semplici sequenze logiche e/o cronologiche e individua a grandi linee i quadri culturali.	Ha difficoltà ad essere accogliente e a dialogare con tutti i compagni, necessita di sollecitazioni. Individua genericamente i passaggi cronologici principali con l'aiuto dell'insegnante.
COMPETENZE DISCIPLINARI (v. FASE 2)	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari. Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto	Comprende senza difficoltà il messaggio generale e i dettagli specifici. Pianifica e sviluppa il messaggio e/o la conversazione in modo pertinente e completo, utilizzando un ampio repertorio linguistico in modo accurato. Produce testi scritti completi, pertinenti e coerenti.	Comprende i punti principali del messaggio pur con qualche incertezza nel cogliere i dettagli specifici. È in grado di pianificare il messaggio in modo pertinente e di interagire in modo abbastanza disinvolto. Produce testi scritti pertinenti e coerenti, pur commettendo alcune imprecisioni grammaticali e ortografiche.	Seleziona un numero di informazioni sufficiente a comprendere il messaggio globale ma non riconosce sempre i dettagli specifici. È in grado di pianificare il messaggio in modo pertinente e di interagire in modo abbastanza disinvolto pur con la necessità di collaborazione dell'interlocutore. Produce testi scritti molto semplici, utilizzando un lessico limitato ma sufficiente.	Comprende il messaggio con difficoltà. Pianifica il messaggio in modo non sempre pertinente e disorganico e interagisce in un dialogo con difficoltà. L'organizzazione del contenuto dei testi scritti è confusa e frammentaria.
FASE 5 VALUTAZIONE DI PRODOTTO (finale) : brevi testi scritti / semplici produzioni orali					
CHI VALUTA	COMPETENZA chiave Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
INDICARE LA/LE DISCIPLINA/E FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> o COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE COMPETENZE DIGITALI o IMPARARE A IMPARARE o SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE 	L'alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere ottime conoscenze e abilità; di saper applicare con sicurezza regole e procedure, assumendo autonomamente decisioni consapevoli.	L'alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere buone conoscenze e abilità e di saper applicare regole e procedure adeguate.	L'alunno/a ha svolto il compito in modo semplice dimostrando di possedere sufficienti conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	L'alunno/a opportunamente guidato ha svolto il compito in situazione note dimostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali