



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “VIA MAFFUCCI”
Via Maffucci, 60 - 20158 MILANO ☎02/88447160 – 02/88447164 fax

UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “VIA MAFFUCCI”

FASE 1	
Titolo/Denominazione	IL MITO
Anno scolastico	2018/2019
Istituto	SECONDARIA VIA MAFFUCCI
Classe	I B
Discipline coinvolte	ITALIANO , ARTE E IMMAGINE
Tempi di realizzazione	10 LEZIONI
Nome e cognome dei docenti	SIMONA CERUTTI, SALVATORE TOSCANO, MIMMO PRIMIANA

<p>Fase 2.0. FASE INIZIALE</p> <p>Analisi del target/classe: <u>Dati quantitativi:</u> 21 alunni, 5 BES, 1 NAI, 1 DVA <u>Dati qualitativi:</u> descrizione della classe e dei bisogni formativi : Nella classe ci sono 11 alunni di origine straniera e di questi 4 frequentano corsi di L2 . tutti gli alunni sono lenti nello svolgimento dei compiti assegnati e hanno difficoltà di apprendimento tranne 5 che hanno buone capacità.</p> <p>PREREQUISITI Gli alunni hanno affrontato lo studio di due tipi di testi: la favola e la fiaba. Hanno imparato a riconoscere la struttura del testo, lo scopo dell'autore e del tipo di testo in generale: sanno individuare gli elementi essenziali di un testo narrativo</p>

FASE 2 COMPETENZE TRASVERSALI E/O DISCIPLINARI ATTIVATE NELL'UDA (selezionare solo le competenze funzionali allo svolgimento dell'UDA)		
Prodotto: cartellone generale costruito con i i disegni, cartine, testi prodotti dai piccoli gruppi		
A chi verrà presentato: a. Ai genitori in occasione della giornata di Scuola Aperta (giugno 2019)		
COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI (selezionare quelle funzionali all'uda)	PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle competenze)	INDICATORI DI APPRENDIMENTO (da curricolo di cittadinanza. Selezionare gli indicatori ritenuti adeguati all'uda)
IMPARARE AD IMPARARE Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di	È in grado di auto-valutarsi, anche in base a indicatori dati dall'insegnante, per giungere a una graduale, progressiva autonomia Accoglie osservazioni, stimoli, suggerimenti per migliorare e	Utilizza procedure e strumenti per comprendere testi di diverso tipo; ricava informazioni; individua le parole- chiave e i nessi tra i concetti. Si orienta rispetto al proprio percorso, individuando strategie il più possibile efficaci e consapevoli.

organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	<p>riconosce l'errore come risorsa per progredire</p> <p>Si impegna nello studio e nella conduzione del lavoro personale e collettivo dimostrando interesse e adeguata motivazione</p>	
<p>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri</p>	<p>Riconosce la funzione delle norme e rispetta le regole nei diversi ambiti di vita quotidiana, dimostrando una sempre maggiore consapevolezza dei propri diritti e doveri</p> <p>Mostra di sentirsi parte integrante del gruppo classe e del gruppo scuola</p>	<p>Lavora attivamente all'interno del gruppo, rispettando incarichi, tempi e consegne e assumendo una progressiva consapevolezza dell'importanza del bene collettivo e del rispetto dell'altro.</p> <p>Riconosce la propria posizione nel gruppo</p>
<p>7.SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti</p>	<p>Nei lavori personali e di gruppo, ricerca strategie finalizzate alla realizzazione del compito /progetto, utilizzando conoscenze e abilità anche nella risoluzione di problemi.</p>	<p>Si assume in prima persona impegni e responsabilità, riflettendo sulle possibili conseguenze del proprio agire</p> <p>Individua e persegue obiettivi realistici</p> <p>Opera scelte e prende decisioni autonome</p> <p>Ricerca soluzioni originali ed efficaci per elaborare e realizzare progetti.</p>
<p>8.CONSAPEROVEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico e sulle carte.</p> <p>Identifica e analizza le peculiarità geografiche di uno spazio/luogo. Ricerca e comunica informazioni su luoghi di interesse storico artistico.</p> <p>Si apre al confronto attraverso la conoscenza dei diversi contesti socioculturali, superando stereotipi e pregiudizi.</p>	<p>Si stabilisce relazioni tra differenti espressioni culturali e artistiche.</p> <p>Utilizza conoscenze e abilità per mettere in atto comportamenti rispettosi delle diversità culturali</p> <p>Si confronta con gli altri superando i pregiudizi</p>
<p>1.COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</p> <p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico</p>	<p>Ha padronanza della lingua italiana che gli permette di capire vari tipi di testi e di esprimere il proprio pensiero in forma scritta e orale</p>	<p>Legge e comprende testi di vario genere anche letterari</p> <p>Realizza forme diverse di scrittura</p>

appropriato alle diverse situazioni.		
COMPETENZE DISCIPLINARI		
DISCIPLINA (inserire le discipline coinvolte)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dal curriculum verticale della disciplina)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dal curriculum verticale della disciplina. Selezionare gli o. ritenuti funzionali allo svolgimento dell'UDA) max 3
A) ITALIANO	1. Legge e comprende testi letterari 2. Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguato a situazione, argomento, scopo, destinatario 3. Sintetizza testi	1. Leggere in modalità silenziosa, comprendere globalmente il testo, ricercare informazioni, confrontare testi 2. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee; utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; Scrivere sintesi di testi letti
B) ARTE	1) Rappresentare ed esprimere graficamente quanto osservato 2) Applicare le regole di base del linguaggio visuale 3) Produrre il lavoro rispettando sequenze logico-temporali 4) Scegliere, tra quelle conosciute, le tecniche più idonee alla rappresentazione delle immagini 5) Usare correttamente strumenti e materiali	Applicare le regole base del linguaggio visuale Produrre il lavoro rispettando sequenze logico-temporali
Fase 2.1 DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITA'/CONTENUTI		
Obiettivo di Apprendimento (dal curriculum verticale della disciplina)	Abilità	Contenuti (dal curriculum verticale della disciplina)
ITALIANO Leggere, comprendere e produrre testi adeguati all'argomento e allo scopo	1. Comprende globalmente il testo Sa individuare le informazioni principali in un testo Sa riorganizzarle secondo un ordine dato Confronta testi e riconosce somiglianze e differenze 2. Scrive testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto.	IL MITO Brani selezionati dall'antologia in uso Caratteristiche del testo, scopo, elementi essenziali Il mito greco, Il mito del diluvio universale
ARTE	1) Rappresentare ed esprimere graficamente quanto osservato 2) Applicare le regole di base del linguaggio visuale 3) Produrre il lavoro rispettando sequenze logico-temporali 4) < scegliere, tra quelle conosciute, le tecniche più idonee alla rappresentazione delle immagini 5) Usare correttamente strumenti e materiali	IL MITO Rappresentazione di personaggi della mitologia greca

Fase 3 PROGETTAZIONE

Fasi di lavoro: tempi	Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)	Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)	Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)
Mese FEBBRAIO numero ore 6	Letture e comprensione di miti Sintesi dei testi letti	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cooperative learning ○ Peer tutoring ○ Lezione partecipata/dialogica 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Lim ○ Libri di testo
Mese MARZO numero ore 4	Illustrazione dei testi Riscrittura di un mito	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cooperative learning ○ Peer tutoring ○ Lezione partecipata/dialogica 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Lim ○ Libri di testo

FASE 4 VALUTAZIONE DELL'UDA

FASE 4.1 VALUTAZIONE DI PROCESSO (Serve a monitorare il processo e a verificare se gli alunni stanno lavorando nella direzione indicata per acquisire le conoscenze e le abilità indicate. Si PREVEDE UNA SOLA FASE di valutazione in itinere.

COMPETENZE CHIAVE (v. FASE 2)	INDICATORI (v. fase 2) Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
IMPARARE A IMPARARE	Utilizza procedure e strumenti per comprendere testi di diverso tipo; ricava informazioni; individua le parole- chiave e i nessi tra i concetti. Si orienta rispetto al proprio percorso, individuando strategie il più possibile efficaci e consapevoli.	Utilizza procedure e strumenti per comprendere testi di diverso tipo; ricava informazioni; individua le parole- chiave e i nessi tra i concetti in modo autonomo Ha un metodo di studio autonomo e efficace; sa portare a termine il proprio lavoro in modo adeguato alle richieste.	Utilizza procedure e strumenti per comprendere testi di diverso tipo; ricava informazioni; individua le parole- chiave e i nessi tra i concetti in modo a volte autonomo Ha un metodo di studio e efficace; sa portare a termine il proprio lavoro in modo adeguato alle richieste.	Utilizza procedure e strumenti per comprendere testi di diverso tipo; ricava informazioni; individua le parole- chiave e i nessi tra i concetti con l'aiuto dei compagni. Ha un metodo di studio meccanico e non sempre efficace; organizza il proprio lavoro e lo porta a termine con qualche difficoltà.	Utilizza procedure e strumenti per comprendere testi di diverso tipo; ricava informazioni; individua le parole- chiave e i nessi tra i concetti solo se guidato. Ha un metodo di studio poco strutturato; organizza il proprio lavoro e lo porta a termine solo se guidato..
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Lavora attivamente all'interno del gruppo, rispettando incarichi, tempi e consegne e assumendo una progressiva consapevolezza dell'importanza del rispetto dell'altro. Riconosce la propria posizione nel gruppo	Evidenzia un elevato grado di socializzazione; rispetta pienamente le regole del gruppo in cui interagisce in modo costruttivo con disponibilità al confronto. È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire e superare.	Evidenzia un buon grado di socializzazione e collabora con il gruppo rispettandone le regole e confrontandosi in modo rispettoso. Riconosce le proprie risorse e capacità, è consapevole dei propri limiti e li accetta nel tentativo di superarli.	Evidenzia un sufficiente grado di socializzazione, anche se non sempre rispetta le regole della convivenza civile all'interno del gruppo e non sempre è capace di un confronto sereno. Riesce a identificare alcuni punti di forza e di debolezza non sempre gestiti in modo adeguato.	Evidenzia uno scarso livello di socializzazione, ha difficoltà a collaborare e a rispettare le regole del gruppo, non è disposto a confrontarsi con gli altri. Non è in grado di valorizzare le proprie capacità e gestire le debolezze che prevalgono sulle potenzialità.

		Nomi alunni; Martina, Gagianesi, Sala, Severi, De Filippis	Nomi alunni: Pugliese, Guida, Ince, Magenta, Tanguilig, Lin	Nomi: alunni: Jimenez, Huang, Abdel. Amponin, Dacanay, Cruz	Nomi alunni: Wu Anna, Wu, Sancez Mihailiuc,
SPIRITO DI INIZIATIVA	Si assume in prima persona impegni e responsabilità, riflettendo sulle possibili conseguenze del proprio agire e persegue obiettivi realistici Opera scelte e prende decisioni autonome Ricerca soluzioni originali ed efficaci per elaborare e realizzare progetti.	Prende iniziative nel lavoro e interagisce con gli altri in modo funzionale e costruttivo; è in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo. Pianifica e organizza con sistematicità il proprio lavoro e quello del gruppo. Progetta ed esegue semplici prodotti.	Prende iniziative nel lavoro e interagisce con gli altri con sufficiente flessibilità; assume in modo corretto i ruoli che gli competono nel gruppo di lavoro. Pianifica e organizza il proprio lavoro e quello del gruppo in modo sufficientemente appropriato. Individua L'alunno progetta ed esegue semplici prodotti;	Prende iniziative nel lavoro e interagisce con gli altri nel ruolo assegnatogli. Cerca di pianificare e organizzare il proprio lavoro e quello del gruppo. Progetta ed esegue semplici prodotti.	Sollecitato dall'insegnante: -prende iniziative nel lavoro e interagisce con gli altri; - pianifica e organizza il proprio lavoro; -progetta semplici prodotti.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Sa stabilire relazioni tra differenti espressioni culturali e artistiche. Utilizza conoscenze e abilità per mettere in atto comportamenti rispettosi delle diversità culturali Si confronta con gli altri superando i pregiudizi	Stabilisce relazioni tra differenti espressioni culturali Utilizza conoscenze e abilità per mettere in atto comportamenti rispettosi delle diversità culturali. Si confronta con gli altri superando i pregiudizi in tutte le occasioni di confronto	Stabilisce relazioni tra differenti espressioni culturali Utilizza conoscenze e abilità per mettere in atto comportamenti rispettosi delle diversità culturali. Si confronta con gli altri superando i pregiudizi in quasi tutte le occasioni di confronto	Stabilisce relazioni tra differenti espressioni culturali Utilizza conoscenze e abilità per mettere in atto comportamenti rispettosi delle diversità culturali. Si confronta con gli altri superando i pregiudizi in alcune occasioni di confronto	Stabilisce relazioni tra differenti espressioni culturali Utilizza a volte conoscenze e abilità per mettere in atto comportamenti rispettosi delle diversità culturali. Si confronta con gli altri ma non sempre riesce a superare i pregiudizi
COMUNICARE NELLA LINGUA MADRE	Leggere e comprendere testi di vario genere anche letterari Realizzare forme diverse di scrittura anche creativa	Legge e comprende testi di vario genere anche letterari in modo completo e autonomo Realizza forme diverse di scrittura anche creativa In modo personale	Legge e comprende testi di vario genere anche letterari in modo completo Realizza forme diverse di scrittura anche creativa in modo corretto e chiaro	Legge e comprende testi di vario genere anche letterari con qualche difficoltà Realizza forme diverse di scrittura anche creativa con l'aiuto di una scaletta	Legge e comprende testi di vario genere anche letterari con difficoltà Realizza forme diverse di scrittura anche creativa se guidato

COMPETENZE DISCIPLINARI ITALIANO	1.Leggere in modalità silenziosa , comprendere globalmente il testo, ricercare informazioni e riorganizzarle secondo un ordine dato Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l’organizzazione delle idee; utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; Scrivere sintesi di testi letti	IN MODO COMPLETO, CORRETTO E CHIARO E PERSONALE	IN MODO COMPLETO, IN PARTE CORRETTO, CHIARO	IN MODO NON SEMPRE COMPLETO, IN PARTE CORRETTO E NON DEL TUTTO CHIARO	IN MODO INCOMPLETO, NON SEMPRE CORRETTO E NON DEL TUTTO CHIARO

FASE 5 VALUTAZIONE DI PRODOTTO presentazione del lavoro finito: cartellone

CHI VALUTA	COMPETENZA chiave Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Docente di lettere	<ul style="list-style-type: none"> ○ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ○ IMPARARE A IMPARARE ○ SPIRITO DI INIZIATIVA ○ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE ○ COMUNICAZIONE NELLA LINGUA italiana ○ ITALIANO ○ ARTE 	L’alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere ottime conoscenze e abilità;di saper applicare con sicurezza regole e procedure, assumendo autonomamente decisioni consapevoli.	L’alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere buone conoscenze e abilità e di saper applicare regole e procedure adeguate.	L’alunno/a ha svolto il compito in modo semplice dimostrando di possedere sufficienti conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	L’alunno/a opportunamente guidato ha svolto il compito in situazione note dimostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali

ALLEGATO:

- scheda di autovalutazione dell’alunno/a – allegato 1