



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI  
pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Divisione Generale per Interventi Strutturali di Attività  
Scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "VIA MAFFUCCI"**  
Via Maffucci, 60 - 20158 MILANO ☎02/88447160 – 02/88447164 fax

Valeria prof. Cozzi classe 1C a.s.2018/19

## Unità di apprendimento

**Unità di Apprendimento:** “Lorax-Il guardiano della foresta” e PULIAMO IL MONDO

### Prerequisiti

**Prima fase di progettazione: dagli obiettivi alla prestazione**

livello base di organizzazione del lavoro in gruppo  
livello base di comprensione del linguaggio cinematografico  
livello base di elaborazione scritta e orale  
essere in grado di identificare nel gruppo le risorse e le capacità del singolo per realizzare un prodotto finale soddisfacente

**Destinatari**

Classe 1C, n. di alunni: 23

**Competenze Chiave**

**Comunicare nella madrelingua**

**Competenze sociali e civiche**

Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna a portare a termine il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri

**Imparare a imparare**

persevera nell'apprendimento, organizza il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. È consapevole del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni.

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Traguardi di competenza (evidenze)</b>   | <p>L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui, maturando la consapevolezza che il dialogo è uno strumento comunicativo da utilizzare per apprendere informazioni ed elaborare opinioni.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o di progetti, e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti.</p> |   |
| <b>Denominazione o</b><br><br><b>Titolo dell'Unità</b>  | <p><b><u>“Lorax-Il guardino della foresta”</u></b></p> <p>Unità di educazione ambientale/geografia svolta a seguito della manifestazione "Puliamo il mondo" per far riflettere i ragazzi sull'importanza del rispetto della natura e il valore dell'amicizia.</p>  |   |
| <b>Compito-Prodotto</b><br><br><b>Compito di prestazione e contesto</b>   | <p>Piantare semi/bulbi in vaso o nei giardini della scuola. Osservazione dello sviluppo della pianta.</p> <p>Breve esposizione in classe del lavoro svolto.</p>  |   |
| <b>Abilità</b>  | <b>Conoscenze</b>  | <b>Atteggiamenti</b>  |
| <b>Comunicare nella madre lingua</b><br>ASCOLTO E PARLATO<br>- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente<br>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale<br>- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e | <b>Comunicare nella madre lingua</b><br>Italiano<br>Testi espressivi: il testo non continuo misto  | 2.Gestire l'impulsività<br>3.Ascoltare con comprensione ed empatia<br>6. Impegnarsi per l'accuratezza<br>7.Fare domande e porre problemi<br>9.Pensare e comunicare con chiarezza e precisione<br>10. Raccogliere informazioni con tutti i sensi<br>11.Creare, immaginare, innovare<br>13.Assumere rischi responsabili |

|   |   |                                |
|---|---|--------------------------------|
| <p>servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici)</p> <p><b>Competenze sociali e civiche</b></p> <p>Comunicare e ascoltare i pari<br/>Socializzare le esperienze</p> <p><b>Imparare a imparare</b></p> <p><b>Abilità legate alla realizzazione della prestazione</b></p> <p>Procedurali (metodo)<br/>Rispetto dei tempi<br/>Ricerca e gestione delle informazioni<br/>Attività metacognitiva</p> |   |                                |
| <p><b>Rubrica di valutazione</b></p>  | <p>Criteri di qualità del prodotto finale</p> <p>Lavoro di gruppo</p> | <p>Indicatori /descrittori</p> |

| <b>Seconda fase di applicazione: le attività da svolgere in classe</b> |  |
|--|--|
| <p><b>Periodo di realizzazione</b></p>                                 | <p>II quadrimestre (primavera)</p>   |
| <p><b>Tempi</b></p>  | <p>5 ore</p>   |
| <p><b>Scansione oraria e esperienze realizzate</b></p>                 | <p><b>FASE 1- Presentazione del percorso: domande di chiarimento sul compito</b><br/>1.1 Presentazione Uda. Consegna della scheda con le indicazioni delle diverse fasi del lavoro. Gli alunni formulano domande di chiarimento sul compito in situazione. <b>FASE 2 - Lavoro individuale di analisi del film</b><br/>2.1 Visione del film “Lorax-Il guardiano della foresta”<br/>2.2 Analisi individuale del film.<br/><b>FASE 3 - Lavoro di gruppo</b><br/>3.1 Confronto orale 3.2 Discussione guidata per la riflessione sul film. 3.3<br/><b>Riflessione sul tema assegnato al gruppo</b> <i>Prodotti parziali o completi:</i><br/>piantumazione <i>Contenuti:</i> Assegnato a ogni gruppo un tema/messaggio affrontato dal film, i ragazzi sono stati chiamati a riflettere sul messaggio e a fare un disegno. <b>FASE 4-Riflessione su progetto” Puliamo il mondo”</b><br/>4.1 Esposizione cartellone.</p> |

|   |   |
|---|---|
|   |   |
| <b>Metodologia</b>  | Es. <u>Prima ora</u> dialogo per la produzione di domande significative, <u>seconda fase:</u> lavoro individuale di visione e analisi del film, <u>terza fase:</u> lezione Dialogica quarta fase: <u>lavori di gruppo</u> in giardino quinta fase <u>autovalutazione...</u>   |
| <b>Risorse umane</b>  | Docente della classe e docente di sostegno.   |
| <b>Strumenti</b>  | Film “Lorax- Il guardiano della foresta”<br>Scheda per l'analisi del film predisposta dalla docente.<br><br>Questionario guida di riflessioni sulle tematiche proposte<br>Materiali vari, diversificati per gruppi, per la riflessione sulle tematiche proposte   |
| <b>Valutazione continua-formativa (monitoring)</b>  | Operazioni messe in atto:<br>-raccolgo le domande prodotte dai gruppi<br>-prima del suono della campana chiedo feedback orale almeno a quattro alunni<br>-verbalizzazione di quanto eseguito durante l'ora di lavoro da parte di un alunno del gruppo<br>-utilizzo rubriche di valutazione<br>-riflessione sull'ecologia, sul progetto “puliamo il mondo” alla luce delle riflessioni scaturite a seguito della visione di “Lorax”. |
| <b>Valutazione sommativa del prodotto</b>   | Due rubriche di valutazione :<br>-lavoro di gruppo<br>-lavoro del singolo   |
| <b>Valutazione delle abilità sociali</b>  | Una griglia di osservazione da utilizzare durante i lavori di gruppo, dopo aver resa esplicita l'abilità sociale che si vuole sviluppare  |
| <b>Valutazione del processo</b>   | Osservazione sistematica, con griglia personale di riferimento  |
| <b>Revisione e rilancio per l'attività successiva (processing) o valutazione del processo</b> | Una revisione conclusiva: il docente, dopo l'esposizione dei contenuti del lavoro svolto in pubblico, fa ragionare i propri alunni sui risultati prodotti al termine dell'UDA, utilizzando le stesse rubriche di valutazione utilizzate dalla docente per l'osservazione sistematica; in questo modo si consente ad ognuno di sviluppare strategie per apprendere in modo sempre più autonomo.                                      |