



**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "VIA MAFFUCCI"**  
Via Maffucci, 60 - 20158 MILANO ☎02/88447160 – 02/88447164 fax

UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "VIA MAFFUCCI"

<b>FASE 1</b>	
Titolo/Denominazione	<b>Un oceano di plastica</b>
Anno scolastico	2019/2020
Istituto	SECONDARIA VIA MAFFUCCI
Classe/i	1F
Discipline coinvolte	Scienze, Inglese, Arte, Tecnologia
Tempi di realizzazione	Settembre-Dicembre
Nome e cognome dei docenti	Silvia Stranges, , Salvatore Toscano, Ivana Morandi Claudia Belvedere

**Fase 2.0. FASE INIZIALE**

**Analisi del target/classe:**

Dati quantitativi: 25 alunni di cui due DVA

Dati qualitativi: la classe, dal punto di vista didattico, è complessivamente interessata ai temi proposti in classe e affronta le lezioni in modo attento e partecipativo, diversi alunni sono brillanti e intelligenti, alcuni anche molto studiosi. Dal punto di vista del comportamento, la classe è molto vivace e chiacchierona, spesso va ripresa per poter continuare la lezione in modo efficace. Gli alunni sono rispettosi di adulti e compagni.

**PREREQUISITI:**

- Capacità di lavorare in gruppo
- Spirito di collaborazione e di iniziativa
- Capacità espositiva
- Conoscenza livello base della lingua inglese
- Conoscenza delle principali tematiche dell'inquinamento ambientale

**FASE 2 COMPETENZE TRASVERSALI E/O DISCIPLINARI ATTIVATE NELL'UDA (selezionare solo le competenze funzionali allo svolgimento dell'UDA)**

**Prodotto: presentazione ed esposizione dell'Uda e delle fasi di realizzazione durante la festa di Natale**

A chi verrà presentato:

- a. Ai genitori in occasione della Giornata di Scuola Aperta (14 Dicembre 2019)
- b. Pubblicazione sul sito della scuola
- c. Alla dirigente scolastica (Gennaio 2020)

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle</b>	<b>INDICATORI DI APPRENDIMENTO ( da curriculum di cittadinanza. Selezionare</b>
--------------------------	--	---

TRASVERSALI (selezionare quelle funzionali all'uda)	competenze)	gli indicatori ritenuti adeguati all'uda )
<b>5.IMPARARE A IMPARARE</b>	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	<p>Individua il proprio modo di apprendere, ne valuta l'efficacia, ricerca nuove strategie</p> <p>Utilizza procedure e strumenti per comprendere testi di diverso tipo; ricava informazioni; individua le parole- chiave e i nessi tra i concetti.</p> <p>È in grado di auto-valutarsi, anche in base a indicatori dati dall'insegnante, per giungere a una graduale, progressiva autonomia</p> <p>Accoglie osservazioni, stimoli, suggerimenti per migliorare e riconosce l'errore come risorsa per progredire</p> <p>Si impegna nello studio e nella conduzione del lavoro personale e collettivo dimostrando interesse e adeguata motivazione</p> <p>Si orienta rispetto al proprio percorso, individuando strategie il più possibile efficaci e consapevoli.</p>
<b>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri	<p>Assume comportamenti utili al raggiungimento e al mantenimento del proprio benessere psicofisico.</p> <p>Riconosce la funzione delle norme e rispetta le regole nei diversi ambiti di vita quotidiana, dimostrando una sempre maggiore consapevolezza dei propri diritti e doveri</p> <p>Riconosce la propria posizione nel gruppo (leader, gregario, ecc.)</p> <p>È in grado di prevedere/valutare le conseguenze del proprio agire</p> <p>Lavora attivamente all'interno del gruppo, rispettando incarichi, tempi e consegne e assumendo una progressiva consapevolezza dell'importanza del bene collettivo e del rispetto dell'altro.</p> <p>È consapevole delle differenze individuali e di genere, sociali e culturali.</p> <p>Riflette sui propri diritti e doveri a partire da contesti noti (famiglia, scuola, gruppo dei pari)</p> <p>Denuncia atti di violenza fisica /verbale a danno proprio o altrui.</p> <p>Mostra di sentirsi parte integrante del gruppo classe e del gruppo scuola</p> <p>Partecipa alle funzioni pubbliche e agli eventi organizzati dalla scuola o con il territorio con cura e attenzione.</p>
<b>7.SPIRITO DI INIZIATIVA</b>	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti	<p>Nei lavori personali e di gruppo, ricerca strategie finalizzate alla realizzazione del compito /progetto, utilizzando conoscenze e abilità anche nella risoluzione di problemi</p> <p>È attento ai propri bisogni e a quelli dell'altro e riconosce il valore dell'apporto degli altri</p> <p>Si assume in prima persona impegni e responsabilità, riflettendo sulle possibili conseguenze del proprio agire</p>

		<p>Individua e persegue obiettivi realistici</p> <p>Opera scelte e prende decisioni autonome</p> <p>Si prepara consapevolmente al percorso formativo del secondo ciclo di studi in base alle proprie inclinazioni, potenzialità, interessi</p>
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>		
<b>DISCIPLINA (inserire le discipline coinvolte)</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dal curriculum verticale della disciplina)</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dal curriculum verticale della disciplina. Selezionare gli o. ritenuti funzionali allo svolgimento dell'UDA) max 3</b>
<b>A) Scienze</b>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p> <p>- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>
<b>C) Inglese</b>	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>Ascolto</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p> <p>Lettura</p> <p>Leggere testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai contenuti di studio di altre discipline</p>

<b>D) Arte</b>		
	Osservare e descrivere con un linguaggio grafico-pittorico elementi della realtà (es. natura morta, paesaggi, oggetti animali ecc.) Conoscere il significato di "stereotipo" per migliorare la produzione degli elaborati e la loro originalità. Applicare correttamente le diverse tecniche esecutive proposte. Sviluppare le capacità immaginative ed espressive attraverso interpretazione sonale di semplici soggetti proposti.	Tema: emergenza ambientale e inquinamento marino da rifiuti plastici. Saper rappresentare un elaborato personalizzato, con la tecnica del mosaico e l'utilizzo di tessere ritagliate da materiali di riciclo plastico, dell'ambiente marino.
<b>E) Tecnologia</b>		
<b>Fase 2.1 DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITA'/CONTENUTI</b>		
<b>Obiettivo di Apprendimento (dal curriculum verticale della disciplina)</b>	<b>Abilità</b>	<b>Contenuti (dal curriculum verticale della disciplina)</b>
<b>Scienze:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li> <li>Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce l'impatto ambientale dei rifiuti.</li> <li>Conosce i danni arrecati agli organismi e alle comunità.</li> <li>É consapevole delle azioni che ognuno può intraprendere individualmente per salvaguardare l'ambiente e i viventi che lo abitano</li> </ul>	- I Rifiuti: percorso di Educazione Ambientale per conoscere e affrontare il problema dei rifiuti urbani (e negli ecosistemi terrestri e acquatici)
<b>INGLESE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio</li> <li>Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</li> <li>Affrontare situazioni nuove attingendo al repertorio linguistico; usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> </ul>	Cogliere il contenuto di testi di diversa tipologia e ricavare dal contesto il significato del lessico non noto	Brainstorming in lingua inglese Utilizzo di Wordart Visione di Filmati – youtube Clil educazione ambientale in inglese Ricerca di vocaboli relativi all'argomento – creazione di un glossario inerente l'argomento (inquinamento, plastic free, attivismo, 3 R)

<b>Arte:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Materiali e linguaggi adeguati alla realizzazione di prodotti visivi con precise finalità operative.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la tecnica, i materiali, e gli strumenti atti alla realizzazione di uno specifico elaborato.</li> <li>• Organizzare le fasi esecutive e i tempi della produzione del lavoro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Osservazione, rappresentazione e rielaborazione degli elementi inerenti ai paesaggi marini.</b></li> </ul>
<b>Tecnologia:</b>		

<b>Fase 3 PROGETTAZIONE</b>			
<b>Fasi di lavoro: tempi</b>	<b>Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)</b>	<b>Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>	<b>Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>
Mese Settembre numero ore 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Attività "Puliamo il mondo" promossa da Legambiente.</li> <li>○ Spiegazione dell'iniziativa e confronto in classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Brainstorming</li> <li>○ Problem posing</li> <li>○ Cooperative learning</li> <li>○ Lezione partecipata/dialogica</li> <li>○ Attività pratica sul territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula</li> <li>○ Territorio</li> </ul>
Mese Ottobre numero ore 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Visione del documentario "A Plastic Ocean".</li> <li>○ Discussione e confronto in classe.</li> <li>○ Questionario sulla comprensione dei contenuti del documentario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Brainstorming</li> <li>○ Problem posing</li> <li>○ Cooperative learning</li> <li>○ Lezione partecipata/dialogica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula</li> <li>○ Lim</li> <li>○ Pc</li> </ul>
Mese Novembre numero ore 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Divisione degli alunni in gruppi ai quali sarà assegnata la spiegazione delle varie parti del lavoro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Brainstorming</li> <li>○ Cooperative learning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula</li> </ul>
Mese di novembre '19 ore 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Visione filmati di Greta Thumberg in lingua inglese</li> <li>○ Visione documentari/film d'animazione-A <i>Whale's Tale</i> in lingua inglese</li> <li>○ Youtube <i>Recycling for kids</i></li> <li>○ <i>A Plastic wave- Plastic Planet animation</i> (Anita Sancha)(National Geographic - Un)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Brainstorming e comprensione globale</li> <li>○ Rielaborazione dei video e elencazione di Key word</li> <li>○ Disegno relativo alla storia vista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula – Lim</li> </ul>
Mese di novembre – dicembre ore 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ricerca vocaboli inquinamento/ecologia/ riciclo /</li> <li>○ Costruzione glossario</li> <li>○ You tube Science video for kids <i>How to care about environment</i></li> <li>○ Creazione di <i>Slogan pro attivismo</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Brainstorming- elencazione attività con WordArt</li> <li>○ Costruzione di Word Art su sagome di figure marine -</li> <li>○ Fase manuale: taglio e incollo le sagome su cartoncino</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula – Lim – laboratorio d informatica</li> </ul>

	o	o	o	o	o
	o	o	o	o	o
<b>FASE 4 VALUTAZIONE DELL'UDA</b>					
<b>FASE 4.1 VALUTAZIONE DI PROCESSO (Serve a monitorare il processo e a verificare se gli alunni stanno lavorando nella direzione indicata per acquisire le conoscenze e le abilità indicate. Si PREVEDE UNA SOLA FASE di valutazione in itinere.</b>					
<b>COMPETENZE CHIAVE (v. FASE 2)</b>	<b>INDICATORI (v. fase 2) Da individuare</b>	<b>LIVELLO ALTO</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>
<b>COMPETENZA DIGITALE</b>		1.L'alunno/a è in grado di usare una grande varietà di strategie per cercare informazioni ed esplorare internet e di monitorare le informazioni. Usa differenti metodi e strumenti per organizzare file, contenuti e informazioni. Sa che non tutta l'informazione on line è affidabile. 2.Produce contenuti digitali secondo differenti formati e utilizza una varietà di mezzi digitali per creare prodotti multimediali originali.	1.L'alunno/a è in grado di esplorare internet per cercare informazioni e di selezionare i contenuti. Sa come salvare e recuperare le informazioni. 2.Produce contenuti digitali di differente formato (testi, tabelle, immagini, video).	1.L'alunno/a è in grado di fare semplici ricerche per mezzo di motori di ricerca. Sa come salvare i contenuti e come recuperare ciò che ha salvato. 2.Produce semplici contenuti digitali (testi, tabelle, immagini).	1.L'alunno/a è in grado di fare semplici ricerche e di salvare file e contenuti, se guidato. 2.Produce semplici contenuti digitali, se guidato.
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>IMPARARE A IMPARARE</b>		1.Possiede un patrimonio organico di conoscenze; è capace di ricercare e procurarsi prontamente nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo. 2.Ha elaborato un metodo di studio personale, creativo ed efficace; sa organizzare e portare a termine il proprio lavoro in totale autonomia	1.Possiede un patrimonio di conoscenze di base; è capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo. 2.Ha elaborato un metodo di studio autonomo e efficace; sa portare a termine il proprio lavoro in modo adeguato alle richieste.	1.Possiede conoscenze e nozioni di base; è capace di procurarsi nuove informazioni seguendo indicazioni date e di impegnarsi in nuovi apprendimenti, anche se non sempre in modo autonomo. 2.Ha un metodo di studio meccanico e non sempre efficace; organizza il proprio lavoro e lo porta a termine con qualche difficoltà.	1.Possiede nozioni di base ed è capace di utilizzare nuove informazioni solo seguendo indicazioni date e se guidato 2.Ha un metodo di studio poco strutturato; organizza il proprio lavoro e lo porta a termine solo se guidato..
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>		1.Evidenzia un elevato grado di socializzazione; rispetta pienamente le regole del gruppo in cui interagisce in modo costruttivo con disponibilità al confronto. È pienamente	1.Evidenzia un buon grado di socializzazione e collabora con il gruppo rispettandone le regole e confrontandosi in modo rispettoso. Riconosce le proprie risorse e	1.Evidenzia un sufficiente grado di socializzazione, anche se non sempre rispetta le regole della convivenza civile all'interno del gruppo e	1.Evidenzia uno scarso livello di socializzazione, ha difficoltà a collaborare e a rispettare le regole del gruppo, non è disposto a confrontarsi con gli

		consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire e superare. Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici.	capacità, è consapevole dei propri limiti e li accetta nel tentativo di superarli. Assolve in modo costante e responsabile gli obblighi scolastici.	non sempre è capace di un confronto sereno. Riesce a identificare alcuni punti di forza e di debolezza non sempre gestiti in modo adeguato. Assolve gli obblighi scolastici in modo discontinuo.	altri. Non è in grado di valorizzare le proprie capacità e gestire le debolezze che prevalgono sulle potenzialità. Assolve in modo molto saltuario gli obblighi scolastici.
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>SPIRITO DI INIZIATIVA</b>		1.Prende iniziative nella vita personale e nel lavoro e interagisce con gli altri in modo funzionale e costruttivo; è in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo. Pianifica e organizza con sistematicità il proprio lavoro e quello del gruppo. Progetta ed esegue semplici prodotti; organizza eventi legati alla vita scolastica in gruppo; elabora e attua l'iter progettuale d'azione in piena autonomia e in modo creativo	1.Prende iniziative nella vita personale e nel lavoro e interagisce con gli altri con sufficiente flessibilità; assume in modo corretto i ruoli che gli competono nel gruppo di lavoro. Pianifica e organizza il proprio lavoro e quello del gruppo in modo sufficientemente appropriato. L'alunno progetta ed esegue semplici prodotti; elabora e attua l'iter progettuale sulla base di alcune linee-guida.	1.Prende iniziative nella vita personale e nel lavoro e interagisce con gli altri nel ruolo assegnatogli. Cerca di pianificare e organizzare il proprio lavoro e quello del gruppo. Progetta ed esegue semplici prodotti; elabora e attua l'iter progettuale rispettando le indicazioni	1.Sollecitato dall'insegnante: -prende iniziative nella vita personale e nel lavoro e interagisce con gli altri; - pianifica e organizza il proprio lavoro; -progetta semplici prodotti.
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI (v. FASE 2)</b>					
<b>Scienze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Senso di responsabilità</li> <li>• Spirito di consapevolezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidenzia un alto grado di consapevolezza sull'importanza delle risorse finite, sul non generare sprechi e rifiuti e sul riciclo.</li> <li>• Evidenzia un alto grado di consapevolezza del ruolo e dell'impatto della comunità umana sulla Terra e sugli Oceani.</li> <li>• Adotta modi di vita altamente ecologicamente responsabili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidenzia un buon grado di consapevolezza sull'importanza delle risorse finite, sul non generare sprechi e rifiuti e sul riciclo.</li> <li>• Evidenzia un buon grado di consapevolezza del ruolo e dell'impatto della comunità umana sulla Terra e sugli Oceani.</li> <li>• Adotta modi di vita mediamente ecologicamente responsabili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidenzia un discreto grado di consapevolezza sull'importanza delle risorse finite, sul non generare sprechi e rifiuti e sul riciclo.</li> <li>• Evidenzia un discreto grado di consapevolezza del ruolo e dell'impatto della comunità umana sulla Terra e sugli Oceani.</li> <li>• Adotta modi di vita discretamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidenzia un basso grado di consapevolezza sull'importanza delle risorse finite, sul non generare sprechi e rifiuti e sul riciclo.</li> <li>• Evidenzia un basso grado di consapevolezza del ruolo e dell'impatto della comunità umana sulla Terra e sugli Oceani.</li> <li>• Adotta modi di vita scarsamente ecologicamente</li> </ul>

				ecologicamente responsabili.	responsabili.
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	•	<b>Descrive in modo globalmente corretto</b> situazioni, <b>racconta</b> avvenimenti ed esperienze personali con appropriatezza linguistica	<b>Descrive in modo abbastanza corretto</b> situazioni, <b>racconta</b> avvenimenti ed esperienze personali con discreta appropriatezza linguistica	<b>Descrive oralmente</b> situazioni, <b>racconta</b> avvenimenti ed esperienze personali.	<b>Descrive in modo non sempre corretto</b> situazioni, <b>racconta</b> avvenimenti ed esperienze personali con imprecisioni
Inglese	•	<b>Legge</b> semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. <b>Legge</b> con intonazione e pronuncia adeguata semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo	<b>Legge</b> con intonazione e pronuncia abbastanza adeguata semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.	<b>Legge</b> semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.	<b>Legge</b> con intonazione e pronuncia non sempre adeguata semplici testi
		<b>Ascolta</b> in modo attivo spiegazioni attinenti a contenuti di studio e testi informativi di altre discipline	<b>Ascolta</b> spiegazioni attinenti a contenuti di studio e testi informativi di altre discipline	<b>Ascolta</b> in modo non sempre attivo spiegazioni attinenti a contenuti di studio e testi informativi di altre discipline	<b>Ascolta</b> in modo non attivo spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline
Arte	•	• L'alunno realizza elaborati personali, creativi, sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.	• E' in grado di progettare le fasi di lavoro del prodotto. • Riconosce le tecniche e le regole delle rappresentazioni visive.	• Progetta le fasi del lavoro e utilizza consapevolmente strumenti e tecniche figurative.	• Progetta con l'aiuto del docente le fasi dell'elaborato grafico pittorico.
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
Tecnologia	•	•	•	•	•
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>CHI VALUTA</b>	<b>COMPETENZA chiave Da individuare</b>	<b>LIVELLO ALTO</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>
<b>INDICARE LA/LE DISCIPLINA/E</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li> <li>○ IMPARARE A IMPARARE</li> <li>○ SPIRITO DI INIZIATIVA</li> <li>○ CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE</li> </ul>	L'alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere ottime conoscenze e abilità; di saper applicare con sicurezza regole e procedure, assumendo autonomamente decisioni consapevoli.	L'alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere buone conoscenze e abilità e di saper applicare regole e procedure adeguate.	L'alunno/a ha svolto il compito in modo semplice dimostrando di possedere sufficienti conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	L'alunno/a opportunamente guidato ha svolto il compito in situazione note dimostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ DISCIPLINA: Scienze</li> <li>○ DISCIPLINA: Italiano</li> <li>○ DISCIPLINA: Inglese</li> <li>○ DISCIPLINA: Arte</li> <li>○ DISCIPLINA: Tecnologia</li> </ul>				
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni

**ALLEGATO:**

- scheda di autovalutazione dell'alunno/a – allegato 1