



### ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "VIA MAFFUCCI"

Via Maffucci, 60 - 20158 MILANO ☎02/88447160 – 02/88447164 fax

#### UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "VIA MAFFUCCI"

FASE 1	
Titolo/Denominazione	<b>En el mundo de Frida</b>
Anno scolastico	2020/2021
Istituto	SECONDARIA VIA MAFFUCCI
Classe/i	3H
Discipline coinvolte	Area linguistica (SPAGNOLO) ed Educazione Artistica (Arte)
Tempi di realizzazione	Gennaio PER UN TOTALE DI 10H
Nome e cognome dei docenti	FEDERICA FLERI (Spagnolo) – AGNESE GUIDO (SPAGNOLO)

#### Fase 2.0. FASE INIZIALE

##### Analisi del target/classe:

Dati quantitativi: IL GRUPPO E' COMPOSTO DA 20 ALUNNI APPARTENENTI ALLA CLASSE TERZA DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

Dati qualitativi: IL GRUPPO E' ALQUANTO ETEROGENEO POICHE' PRESENTI NON SOLO ITALIANI MA ANCHE ALUNNI DI PROVENIENZA STRANIERA: SONO PRESENTI 1 RAGAZZO DI CULTURA ARABA, 2 CINESE, 2 ISPANOFONA, 2 RAGAZZE DEL BANGLADESH E. LE COMPETENZE LINGUISTICHE SI ASCRIVONO, PER I RAGAZZI STRANIERI, AL LIVELLO A1 TRANNE CHE PER GLI ISPANOFONI CON UN LIVELLO DECISAMENTE PIU' ALTI. DI QUESTI STRANIERI CI SONO 4 NAI CHE NON FREQUENTANO LA LINGUA SPAGNOLA

##### PREREQUISITI

DISPONIBILITÀ AL CONFRONTO E AL DIALOGO  
CAPACITÀ DI ASCOLTO  
RISPETTO DELLE REGOLE CONDIVISE (PATTO FORMATIVO)

-----

**FASE 2 COMPETENZE TRASVERSALI E/O DISCIPLINARI ATTIVATE NELL'UDA (selezionare solo le competenze funzionali allo svolgimento dell'UDA)****Prodotto: BROCHURE SUL QUARTIERE VISTO E VISSUTO DAI RAGAZZI****A chi verrà presentato:**

- a. Alla dirigente scolastica
- b. Ai genitori in occasione della giornata di Scuola Aperta **x**
- c. Eventuale pubblicazione sul sito della scuola **x**
- d. Ai compagni delle proprie classi **x**
- e. ....

<b>COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI (selezionare quelle funzionali all'uda)</b>	<b>PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle competenze)</b>	<b>INDICATORI DI APPRENDIMENTO (da curriculum di cittadinanza. Selezionare gli indicatori ritenuti adeguati all'uda)</b>
<b>4.COMPETENZA DIGITALE</b>	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Usa strumenti digitali per produrre materiali.
<b>5.IMPARARE A IMPARARE</b>	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	<p>È in grado di auto-valutarsi, anche in base a indicatori dati dall'insegnante, per giungere a una graduale, progressiva autonomia</p> <p>Accoglie osservazioni, stimoli, suggerimenti per migliorare e riconosce l'errore come risorsa per progredire</p> <p>Si impegna nella conduzione del lavoro personale e collettivo dimostrando interesse e adeguata motivazione</p> <p>Si orienta rispetto al proprio percorso, individuando strategie il più possibile efficaci e consapevoli.</p>
<b>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri	<p>Riconosce la funzione delle norme e rispetta le regole nei diversi ambiti di vita quotidiana.</p> <p>Riconosce la propria posizione nel gruppo (leader, gregario, ecc.)</p> <p>Lavora attivamente all'interno del gruppo, rispettando incarichi, tempi e consegne.</p>
<b>7.SPIRITO DI INIZIATIVA</b>	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti	Nei lavori personali e di gruppo, ricerca strategie finalizzate alla realizzazione del compito /progetto.

<b>8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali	Si orienta nello spazio fisico. Identifica e analizza le peculiarità geografiche di uno spazio/luogo.  Utilizza conoscenze e abilità per mettere in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente  Si apre al confronto superando stereotipi e pregiudizi.
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>		
<b>DISCIPLINA (inserire le discipline coinvolte)</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (traguardi della disciplina)</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dal curricolo verticale della disciplina. Selezionare gli ritenuti funzionali allo svolgimento dell'uda)</b>

<b>A) SPAGNOLO</b>		
<b>1.ASCOLTO E PARLATO</b>	L'allievo/a interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. Ascolta e comprende testi dati Espone oralmente all'insegnante e ai compagni anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, presentazioni al computer, ecc.).	<ol style="list-style-type: none"> <li>Intervenire in una conversazione o in una discussione, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale;</li> <li>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi,</li> <li>Riferire oralmente su un argomento presentandolo in modo chiaro</li> </ol>
<b>2.LETTURA</b>	Usa testi dati nelle attività di studio personali; costruisce testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione. Comprende e usa le parole del vocabolario di base.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi dati;</li> <li>Leggere in modalità silenziosa testi dati;</li> <li>Utilizzare testi funzionali per affrontare situazioni del quotidiano;</li> <li>Ricavare informazioni da testi dati per realizzare scopi pratici;</li> </ol>
<b>3.SCRITTURA</b>	Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Scrivere brevi testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico.</li> </ol>
<b>4.ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA</b>	Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice	<ol style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere l'organizzazione logica della frase semplice;</li> <li>Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali;</li> <li>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto correggersi.</li> </ol>
<b>Fase 2.1 DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITA'/CONTENUTI</b>		
<b>Obiettivo di Apprendimento (dal curriculum verticale della disciplina)</b>	<b>Abilità</b>	<b>Contenuti (dal curriculum verticale della disciplina)</b>
<b>1. ASCOLTO E PARLATO</b>	L'allievo/a <ol style="list-style-type: none"> <li>Segue e ascolta per un tempo stabilito senza distrarsi.</li> <li>Comprende globalmente il senso, lo scopo della comunicazione</li> <li>Conosce le regole degli interventi e le rispetta.</li> </ol>	Ascolto attivo di brevi testi da cui trae informazioni Schemi e tabelle di sintesi Esporre oralmente l'argomenti di studio.
<b>2. LETTURA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Usa i testi dati in modo guidato per reperire informazioni.</li> <li>Legge ad alta voce in modo corretto.</li> <li>Legge un semplice testo e ne comprende il senso globale.</li> </ol>	Letture di testi dati su: il quartiere, gli spazi di aggregazione, le indicazioni stradali, le segnaletiche

<b>3. SCRITTURA</b>	1. Conosce ed applica le basilari procedure di stesura del testo sulla base del compito di scrittura. 2. Scrive testi richiesti, corretti nella forma e nel contenuto.	Il testo informativo Il testo descrittivo
<b>4. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA</b>	1. Riconosce e usa correttamente alcune parti del discorso. 2. Organizza brevi frasi corrette nella forma e nella sintassi. 3. Sa auto correggersi	La denominazione di luoghi, oggetti, spazi: il nome Le azioni: il verbo La descrizione: gli aggettivi Collegare parole e frasi: i connettivi (avverbi, preposizioni, congiunzioni) La punteggiatura

<b>Fase 3 PROGETTAZIONE</b>			
<b>Fasi di lavoro: tempi</b>	<b>Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)</b>	<b>Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>	<b>Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>
Mese <b>GENNAIO</b> SPAGNOLO numero ore <b>5H</b>	Durante il mese di Marzo si sono svolte le seguenti attività: -presentazione del progetto -  <b>COMPITO AUTENTICO:</b>  <b>DESCRIZIONE DI PROPRIO SELFIE COME FACEVA FRIDA KAHLO CON GLI AUTORITRATTI</b>  <b>COMPRESIONE DEL TESTO DEL FILM DI FRIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Brainstorming <b>X</b></li> <li>○ Problem posing/ problem solving <b>X</b></li> <li>○ Cooperative learning</li> <li>○ Circle time/debriefing</li> <li>○ Peer tutoring</li> <li>○ Lezione partecipata/dialogica <b>X</b></li> <li>○ Laboratorio operativo <b>X</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula</li> <li>○ Laboratorio <b>X</b></li> <li>○ Territorio</li> <li>○ Lim</li> <li>○ Pc <b>X</b></li> <li>○ Libri di testo</li> <li>○ Altro <b>SCHEDE OPERATIVE</b></li> </ul>
Mese <b>GENNAIO</b> ARTE numero ore <b>4H</b>	-1h-Visione ed analisi di alcune opere di Frida Kahlo, commento alle opere, in particolare analisi e discussione sull'autoritratto. <b>COMPITO AUTENTICO:</b> Realizzare il proprio autoritratto: "Io e le mie passioni" -farsi un selfie, stamparlo -rappresentare le proprie passioni o gli elementi che ti caratterizzano con l'aiuto del disegno o del collage	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Brainstorming <b>X</b></li> <li>○ Problem posing/ problem solving <b>X</b></li> <li>○ Cooperative learning <b>X</b></li> <li>○ Circle time/de briefing <b>X</b></li> <li>○ Peer tutoring</li> <li>○ Lezione partecipata/dialogica <b>X</b></li> <li>○ Laboratorio operativo <b>X</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula <b>X</b></li> <li>○ Laboratorio <b>X</b></li> <li>○ Lim <b>X</b></li> <li>○ Pc <b>X</b></li> <li>○ Libri di testo</li> <li>○ Altro <b>SCHEDE OPERATIVE</b></li> </ul>
<b>FASE 4 VALUTAZIONE DELL'UDA</b>			

**FASE 4.1 VALUTAZIONE DI PROCESSO (Serve a monitorare il processo e a verificare se gli alunni stanno lavorando nella direzione indicata per acquisire le conoscenze e le abilità indicate. Si PREVEDE UNA SOLA FASE di valutazione in itinere.**

COMPETENZE CHIAVE (v. FASE 2)	INDICATORI (v. fase 2) Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<b>IMPARARE A IMPARARE</b>	<b>-METODO DI LAVORO -USO DELLE CONOSCENZE APPRESE -AUTONOMIA -PROGETTAZIONE</b>	1.Possiede un patrimonio organico di conoscenze; è capace di ricercare e procurarsi prontamente nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo. 2.Ha elaborato un metodo di studio personale, creativo ed efficace; sa organizzare e portare a termine il proprio lavoro in totale autonomia	1.Possiede un patrimonio di conoscenze di base; è capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo. 2. Ha elaborato un metodo di studio autonomo e efficace; sa portare a termine il proprio lavoro in modo adeguato alle richieste.	1.Possiede conoscenze e nozioni di base; è capace di procurarsi nuove informazioni seguendo indicazioni date e di impegnarsi in nuovi apprendimenti, anche se non sempre in modo autonomo. 2.Ha un metodo di studio meccanico e non sempre efficace; organizza il proprio lavoro e lo porta a termine con qualche difficoltà.	1.Possiede nozioni di base ed è capace di utilizzare nuove informazioni solo seguendo indicazioni date e se guidato 2.Ha un metodo di studio poco strutturato; organizza il proprio lavoro e lo porta a termine solo se guidato..
		Nomi alunni	Nomi alunni: <b>3</b>	Nomi alunni: <b>7</b>	Nomi alunni: <b>5</b>
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	<b>-RISPETTO DELLE REGOLE -LAVORARE IN GRUPPO - COLLABORAZIONE -AUTONOMIA - RESPONSABILITA'</b>	1.Evidenzia un elevato grado di socializzazione; rispetta pienamente le regole del gruppo in cui interagisce in modo costruttivo con disponibilità al confronto. È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire e superare. Assolve in modo attivo e responsabile gli	1.Evidenzia un buon grado di socializzazione e collabora con il gruppo rispettandone le regole e confrontandosi in modo rispettoso. Riconosce le proprie risorse e capacità, è consapevole dei propri limiti e li accetta nel tentativo di superarli. Assolve in modo costante e responsabile gli obblighi scolastici.	1.Evidenzia un sufficiente grado di socializzazione, anche se non sempre rispetta le regole della convivenza civile all'interno del gruppo e non sempre è capace di un confronto sereno. Riesce a identificare alcuni punti di forza e di debolezza non sempre	1.Evidenzia uno scarso Livello di socializzazione, ha difficoltà a collaborare e a rispettare le regole del gruppo, non è disposto a confrontarsi con gli altri. Non è in grado di valorizzare le proprie capacità e gestire le debolezze che prevalgono sulle

		obblighi scolastici.		gestiti in modo adeguato. Assolve gli obblighi scolastici in modo discontinuo.	potenzialità. Assolve in modo molto saltuario gli obblighi scolastici.
		Nomi alunni	Nomi alunni:	Nomi alunni: <b>13</b>	Nomi alunni <b>2</b>
<b>SPIRITO DI INIZIATIVA</b>	<b>-RELAZIONE INTERPERSONALE</b> <b>- COLLABORAZIONE</b> <b>- ORGANIZZAZIONE</b> <b>-PROGETTAZIONE</b> <b>- ORIGINALITA' E CREATIVITA'</b>	1.Prende iniziative nella vita personale e nel lavoro e interagisce con gli altri in modo funzionale e costruttivo; è in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo. Pianifica e organizza con sistematicità il proprio lavoro e quello del gruppo. Progetta ed esegue semplici prodotti; organizza eventi legati alla vita scolastica in gruppo; elabora e attua l'iter progettuale d'azione in piena autonomia e in modo creativo	1.Prende iniziative nella vita personale e nel lavoro e interagisce con gli altri con sufficiente flessibilità; assume in modo corretto i ruoli che gli competono nel gruppo di lavoro. Pianifica e organizza il proprio lavoro e quello del gruppo in modo sufficientemente appropriato. L'alunno progetta ed esegue semplici prodotti; elabora e attua l'iter progettuale sulla base di alcune linee-guida.	1.Prende iniziative nella vita personale e nel lavoro e interagisce con gli altri nel ruolo assegnatogli. Cerca di pianificare e organizzare il proprio lavoro e quello del gruppo. Progetta ed esegue semplici prodotti; elabora e attua l'iter progettuale rispettando le indicazioni	1.Sollecitato dall'insegnante: -prende iniziative nella vita personale e nel lavoro e interagisce con gli altri; - pianifica e organizza il proprio lavoro; -progetta semplici prodotti.
		Nomi alunni	Nomi alunni: <b>3</b>	Nomi alunni.: <b>6</b>	Nomi alunni: <b>6</b>
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI (v. FASE 2)</b>	<b>INDICATORI (v. fase 2) Da individuare</b>	<b>LIVELLO ALTO</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>
<b>Italiano</b>	<b>Interazione</b> <b>Ascolto</b> <b>Esposizione orale</b> <b>Lettura</b> <b>scrittura</b>	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità sempre rispettose delle idee degli altri;  Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone le specificità  Espone oralmente anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	Interagisce con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.  Espone argomenti dati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.  Legge testi di vario genere e	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.  Ascolta testi di tipo diverso letti, e/o raccontati riferendo l'argomento e le informazioni principali.  Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di scalette e schemi-guida.  Legge semplici testi, ne sa	Interagisce in modo accettabile ed esprime in modo sensato semplici esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo  Ascolta testi di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.  Espone oralmente argomenti appresi in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo

		Legge testi di vario tipo che sa rielaborare e sintetizzare.  Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo	formula su di essi giudizi personali.  Scrive testi corretti chiari e coerenti, legati all'esperienza	riferire l'argomento, gli avvenimenti principali e guidato/a esprime un giudizio su di essi.  Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni.  Scrive semplici testi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.
		Nomi alunni	Nomi alunni: <b>6</b>	Nomi alunni: <b>4</b>	Nomi alunni: <b>5</b>

#### FASE 5 VALUTAZIONE DI PRODOTTO (finale): Brochure

CHI VALUTA	COMPETENZA chiave Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
INDICARE LA/LE DISCIPLINE  AMBITO LINGUISTICO - SPAGNOLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li> <li>○ IMPARARE A IMPARARE</li> <li>○ SPIRITO DI INIZIATIVA</li> </ul>	L'alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere ottime conoscenze e abilità; di saper applicare con sicurezza regole e procedure, assumendo autonomamente decisioni consapevoli	L'alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere buone conoscenze e abilità e di saper applicare regole e procedure adeguate.	L'alunno/a ha svolto il compito in modo semplice dimostrando di possedere sufficienti conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	L'alunno/a opportunamente guidato ha svolto il compito in situazione note dimostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali
		Nomi alunni	Nomi alunni: <b>5</b>	Nomi alunni: <b>4</b>	Nomi alunni: <b>6</b>

**ALLEGATO:**  
• POWERPOINT SULL'UDA CREATA

**LE DOCENTI:**  
**FEDERICA FLERI**  
**AGNESE GUIDO**