



# Istituto Comprensivo Statale "Ermanno Olmi"

BODIO – GUICCIARDI – MAFFUCCI

Via Maffucci, 60 • 0288447160 - Cod.Mec. MIIC8FP00T

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA MARIE CURIE

<b>FASE 1</b>	
Titolo/Denominazione	<b>IL PAESE DEI COLORI</b>
Anno scolastico	2020/21
Istituto	MARIE CURIE
Classe/i	2 A
Discipline coinvolte	ITALIANO, MUSICA, ARTE E IMMAGINE, EDUCAZIONE CIVICA, EDUCAZIONE FISICA
Tempi di realizzazione	20 ore
Nome e cognome dei docenti	ELENA MARIA BRASCA e ANNA SAVIANO
Prodotto finale	Realizzazione di un film a partire dal racconto: Il paese dei colori di Paolo Marabotto

### FASE INIZIALE

Analisi del target/classe:

La classe 2 A si compone di 23 alunni (11 femmine e 12 maschi) di cui due alunni DVA. Quest'anno è stato inserito nel gruppo classe un alunno cinese che si è da subito integrato e accolto dai compagni. I bambini sono per la maggior parte curiosi, vivaci e desiderosi di apportare il proprio contributo. Hanno iniziato ad instaurare rapporti amicali e sono generalmente corretti tra di loro. Si fidano dell'adulto, seguono le indicazioni e pongono domande quando non capiscono. Alcuni hanno bisogno di conferme ulteriori e altri per una difficoltà linguistica o per una difficoltà personale necessitano di un rapporto uno a uno per comprendere la consegna o proseguire nel lavoro.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (selezionare quelle funzionali all'uda)	PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle competenze)	Dalle indicazioni nazionali	Abilità
<b>1.COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</b>	Comprendere: messaggi di genere diverso trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) Comunicare: eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare in modo attivo e comprende semplici testi di tipo diverso, anche in vista di scopi funzionali;</li> <li>• Partecipare a scambi comunicativi con coetanei ed adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti rispettando i turni di parola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno memorizza un testo dialogato a più voci e si inserisce al momento giusto con la propria battuta, rispettando le pause della punteggiatura e variando il tono della voce a seconda del personaggio e della situazione interpretata;</li> </ul>
<b>2.IMPARARE A IMPARARE</b>	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, leggere e comprendere semplici testi orali e scritti cogliendone le informazioni esplicite ed il senso globale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno in relazione alle proprie potenzialità si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali.</li> </ul>
<b>3.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere buoni comportamenti da adottare per la cura e il rispetto degli spazi pubblici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno ha cura e rispetto degli altri, prende consapevolezza del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale.</li> </ul>

**DISCIPLINE COINVOLTE**

ITALIANO – MUSICA – ARTE E IMMAGINE -EDUCAZIONE CIVICA -EDUCAZIONE FISICA

<b>Fase 3 PROGETTAZIONE</b>			
<b>Fasi di lavoro: tempi</b>	<b>Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)</b>	<b>Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>	<b>Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>
Mese febbraio-maggio	<p>Messa in scena di uno spettacolo teatrale a partire dal racconto: Il paese dei colori di Paolo Marabotto.</p> <p>Realizzazione e pittura di oggetti scenografici.</p> <p>Realizzazione di una coreografia.</p> <p><a href="https://classroom.google.com/c/ODQ4NTg5ODc5ODha/p/MzU5NDg1MTAzNjcw/details">https://classroom.google.com/c/ODQ4NTg5ODc5ODha/p/MzU5NDg1MTAzNjcw/details</a></p>	<p>Lavoro individuale</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Confronto attivo attraverso la discussione in classe</p> <p>Tecniche di recitazione ed espressione corporea</p> <p>Tecniche di canto corale</p> <p>Partecipazione risorsa esterna per montaggio film</p>	<p>Smartphone</p> <p>Green screen</p> <p>Oggetti scenografici</p> <p>Aula</p>