



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "VIA MAFFUCCI"**  
Via Maffucci, 60 - 20158 MILANO ☎02/88447160 – 02/88447164 fax

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA IC MAFFUCCI

<b>FASE 1</b>	
Titolo/Denominazione	<b>distanziAMOCi</b>
Anno scolastico	2020/21
Istituto	PRIMARIA
Classe/i	2B
Discipline coinvolte	ITALIANO, SCIENZE, ED.CIVICA, ARTE ED IMMAGINE
Tempi di realizzazione	
Nome e cognome dei docenti	Cacciola Angela, Dipace Maddalena, Fiorica Gabriella.

#### FASE INIZIALE

La classe 2B è composta da 20 alunni (10 femmine e 10 maschi), è presente un alunno DVA.  
Alcuni alunni presentano ancora difficoltà linguistiche e relative al linguaggio, l'apprendimento pertanto è ancora lento e difficoltoso.  
Un piccolo gruppo di alunni conduce con sicurezza e autonomia consegne e compiti.  
In generale, il gruppo classe vive con scarso entusiasmo le proposte e le attività.  
Date le circostanze che i bambini si sono trovati ad affrontare, legate all'emergenza COVID è stata presa in considerazione un'unità di apprendimento che potesse aiutarli A VIVERE serenamente il rientro a scuola.

**BISOGNI FORMATIVI:**

- 1) Progettare gli interventi educativi e didattici in funzione dei reali bisogni formativi degli alunni, capaci di costruire consapevolezza, suscitare motivazione al sapere e mirati a sviluppare sia le prime competenze di base specifiche, sia competenze trasversali centrate su aspetti comunicativi, relazionali, organizzativi e dei metodi di lavoro.
- 2) Organizzare le attività in percorsi didattici disciplinari e multidisciplinari, anche con l'uso delle nuove tecnologie, privilegiando le attività laboratoriali con lavori individuali e collettivi per favorire l'operatività e allo stesso tempo il dialogo e la riflessione su quello che si fa.
- 3) Ampliare gli orizzonti conoscitivi dei bambini, promuovendo comportamenti adeguati alla nuova situazione.

**PREREQUISITI**

- 1) ITALIANO: usa la lingua italiana per esprimersi e comunicare con gli altri.
- 2) SCIENZE: conosce i cinque sensi e tutto ciò che è ad essi connesso.
- 3) ARTE ED IMMAGINE: conosce e sa utilizzare gli strumenti di base utili alla produzione di disegni e lavoretti.
- 4) ED. CIVICA: conosce le regole dello stare insieme avendo vissuto esperienze di attività cooperative.

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (selezionare quelle funzionali all'uda)</b>	<b>PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle competenze)</b>	<b>Dalle indicazioni nazionali</b>	<b>Abilità</b>
<b>1.COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</b>	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Partecipa a scambi comunicativi rispettando i turni di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi cogliendone il senso e le informazioni principali.	Ascoltare e comprendere semplici messaggi e consegne; Esprimere e comunicare stati d'animo; Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta fornendo esempi.
<b>2. COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA</b>	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.		
<b>3.COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. Conoscere ed applicare le norme igieniche per la salvaguardia della salute.

<b>4.COMPETENZA DIGITALE</b>	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.		
<b>5.IMPARARE A IMPARARE</b>	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.		
<b>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	Sa interagire all'interno di un gruppo e riconosce l'importanza della collaborazione al fine del raggiungimento di un obiettivo comune. Aspetta il proprio turno prima di parlare. Ascolta prima di chiedere In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.	Interagisce positivamente con i compagni e riconosce la necessità di regole condivise per prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente scolastico  Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.
<b>7.SPIRITO DI INIZIATIVA</b>	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.		
<b>8.CONSAPEROLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.		
	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.		
	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	L'alunno utilizza le conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo ed iconico per produrre testi visivi espressivi. E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.	Esprime emozioni ed esperienze con l'utilizzo di linguaggi espressivi differenti Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere, rappresentare, comunicare la

			realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.
--	--	--	---

**DISCIPLINE COINVOLTE**

- 1) ITALIANO
- 2) SCIENZE
- 3) ARTE ED IMMAGINE
- 4) ED. CIVICA

**Fase 3 PROGETTAZIONE: ITALIANO**

<b>Fasi di lavoro: tempi</b>	<b>Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)</b>	<b>Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>	<b>Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>
Mese Settembre numero ore 6	Presentazione del progetto. Ricostruzione dell'identità di gruppo, tramite racconti autobiografici seguiti dalla realizzazione di una "foto" di gruppo. Ascolto e riflessioni collettive del racconto "Il bambino della Luna"; Condivisione della terminologia in uso: distanziamento sociale, igienizzazione; Stesura dell'"alfabeto dell'amicizia";	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Brainstorming</li> <li>○ Problem solving</li> <li>○ Circle time/debriefing</li> <li>○ Lezione partecipata/dialogica</li> <li>○ Laboratorio operativo</li> <li>○ Ascolto attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula</li> <li>○ Lim</li> <li>○ Pc</li> <li>○ Internet</li> </ul>
Mese Ottobre numero ore 4	Lettura collettiva della Poesia "il primo giorno di scuola"; realizzazione di un origami dell'edificio scolastico contenente la poesia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lezione partecipata/dialogica</li> <li>○ Laboratorio operativo</li> <li>○ Ascolto attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula</li> <li>○ Lim</li> <li>○ Pc</li> <li>○ Internet</li> </ul>

<b>Fase 3 PROGETTAZIONE: SCIENZE</b>			
<b>Fasi di lavoro: tempi</b>	<b>Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)</b>	<b>Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>	<b>Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>
Mese Settembre numero ore 4	Presentazione del progetto; Attivazione delle conoscenze pregresse; Attività e giochi per l'arricchimento del patrimonio linguistico specifico (distanziamento sociale, igienizzazione...) e per la conoscenza ed applicazione delle norme igieniche per la salvaguardia della salute. Illustrazione della segnaletica, punti di raccolta, percorsi previsti per l'ingresso e uscita da scuola.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Brainstorming</li> <li>○ Esperienze creative</li> <li>○ Esperienze sensoriali</li> <li>○ Stimolare l'osservazione, l'ascolto, la riflessione</li> <li>○ Problem solving</li> <li>○ Circle time/debriefing</li> <li>○ Lezione partecipata/dialogica</li> <li>○ Laboratorio operativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula</li> <li>○ Lim</li> <li>○ Pc</li> <li>○ Internet</li> </ul>
Mese Ottobre numero ore 2	Esplorazione sensoriale Vedere senza toccare: giochi di comunicazione al tempo del COVID.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Esperienze sensoriali</li> <li>○ Stimolare l'osservazione, l'ascolto, la riflessione</li> <li>○ Problem solving</li> <li>○ Lezione partecipata/dialogica</li> <li>○ Laboratorio operativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula</li> <li>○ Lim</li> <li>○ Pc</li> <li>○ Internet</li> <li>○ cortile della scuola</li> <li>○ palestra</li> </ul>

<b>Fase 3 PROGETTAZIONE: ED.CIVICA</b>			
<b>Fasi di lavoro: tempi</b>	<b>Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)</b>	<b>Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>	<b>Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>
Mese Settembre numero ore 2	Condivisione della terminologia in uso: distanziamento sociale, igienizzazione; Riflessioni sui comportamenti e regole condivise per il rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Problem solving</li> <li>○ Circle time/debriefing</li> <li>○ Lezione partecipata/dialogica</li> <li>○ Ascolto attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula</li> </ul>


<b>Fase 3 PROGETTAZIONE: ARTE ED IMMAGINE</b>			
<b>Fasi di lavoro: tempi</b>	<b>Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)</b>	<b>Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>	<b>Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>
Mese Settembre numero ore 4	Ritaglio, coloritura, uso di diverso materiale per rappresentare se stessi. Presentazione dell'emozione scaturita dal ritorno a scuola attraverso la rappresentazione grafica e plastica, la coloritura e la personalizzazione del "palloncino delle emozioni".	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Laboratorio creativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula-Laboratorio</li> <li>○ Materiali di diverso tipo: filo di cotone, cartoncino colorato, carta lucida, ovatta, elastici, colla, forbici, matite colorate.</li> </ul>
Mese Ottobre numero ore 2	Realizzazione di un origami dell'edificio scolastico contenente la poesia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Laboratorio creativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula-Laboratorio</li> <li>○ Materiali di diverso tipo: cartoncino colorato, carta lucida e plastificata, forbici, matite colorate.</li> </ul>

<b>FASE 4 VALUTAZIONE DELL'UDA</b>					
<b>FASE 4.1 VALUTAZIONE DI PROCESSO (Serve a monitorare il processo e a verificare se gli alunni stanno lavorando nella direzione indicata per acquisire le conoscenze e le abilità indicate)</b>					
<b>COMPETENZE CHIAVE (indicare quelle delle FASE 2)</b>	<b>INDICATORI (v. fase 2) Da individuare</b>	<b>LIVELLO ALTO</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>
<b>1.COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</b>	-Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative -Riconosce e usa termini specifici	8	4	6	2
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>2. COMUNICARE NELLA LINGUA STRANIERA</b>					

		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>	<b>-Esegue compiti operativi semplici, anche collaborando con i compagni</b>	7	8	5	
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>COMPETENZA DIGITALE</b>					
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>IMPARARE A IMPARARE</b>					
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	<b>-Assume un atteggiamento collaborativo e rispetta i turni di parola</b>	9	9	2	
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b>					
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	<b>-Utilizza tecniche ed elementi del linguaggio iconico per creare immagini e forme</b>	14	6		
<b>RELAZIONI</b>		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	1. Autonomia	8	11	1	

		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	2. Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze	8	7	5	
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	3. Interazione orizzontale (con i compagni)	8	10	2	
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	4. Interazione verticale (con i docenti)	9	10	1	
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	5. Relazione con gli esperti e le altre figure adulte	9	10	1	

<b>FASE 5 VALUTAZIONE DI PRODOTTO (finale) :</b>				
Indicatori	<b>LIVELLO ALTO</b> (VEDI ALLEGATO 2)	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b> (VEDI ALLEGATO 2)	<b>LIVELLO BASE</b> (VEDI ALLEGATO 2)	<b>LIVELLO INIZIALE</b> (VEDI ALLEGATO 2)
<b>1. Completezza, pertinenza,</b>	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	2	9	9	

<b>organizzazione</b>				
<b>2. Correttezza</b>	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	1	10	9	
<b>3. Chiarezza ed efficacia del messaggio</b>	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
		10	10	
<b>4. Rispetto dei tempi</b>	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	9	6	5	
<b>5. Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie</b>	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>6. Esposizione orale</b>	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	8	7	5	
<b>7. Correttezza ed utilizzo della lingua inglese</b>	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>8. Uso del linguaggio settoriale tecnico-professionale</b>	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
<b>9. Creatività</b>	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	2	13	5	



VENERDI', 18 SETTEMBRE 2020

FINALMENTE

CI

RIVEDIAMO.

ECCOCI

IN

SECONDA !



CHE EMOZIONE...

TIMIDA E

FELICE



