



FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon
2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "VIA MAFFUCCI"
Via Maffucci, 60 - 20158 MILANO ☎02/88447160 – 02/88447164 fax

UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA IC MAFFUCCI

FASE 1	
Titolo/Denominazione	LA COSTITUZIONE
Anno scolastico	2020/2021
Istituto	PRIMARIA
Classe/i	VD
Discipline coinvolte	Educazione Civica, Lingua Italiana, Educazione all'Immagine
Tempi di realizzazione	15 ore
Nome e cognome dei docenti	Cremona Angela Maria Cristina, Pettinato Roberta

FASE INIZIALE

Analisi del target/classe:

La classe 5 D è composta da 21 alunni, 12 provenienti da famiglie non italofone, 1 DVA, 2 DSA.

Gruppi di livello

livello alto: 7

livello medio: 11

livello basso: 3

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (selezionare quelle funzionali all'uda)	PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle competenze)	Dalle indicazioni nazionali	Abilità
1.COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	L'alunno individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione	Comprendere il concetto in esame, tradurre le informazioni con un disegno e saper argomentare l'elaborato.
6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	Comprendere il contenuto, la funzione e il valore di alcuni articoli della Costituzione.
7.SPIRITO DI INIZIATIVA	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	L'alunno riconosce le difficoltà incontrate e le strategie adottate per superarle. Conosce i propri punti di forza, sviluppa strategie e cerca soluzioni originali	Prendere decisioni rispetto alla scelta degli elementi grafici da realizzare. Progettare la struttura e la sequenza per le riprese video.

DISCIPLINE COINVOLTE

- 1) Educazione civica
- 2) Lingua Italiana
- 3) Educazione all'Immagine..

Fase 3 PROGETTAZIONE			
Fasi di lavoro: tempi	Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)	Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)	Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)
Mese gennaio numero ore 3	Presentazione e pianificazione del lavoro Visione del video Discussione Divisione in gruppi Affido di articolo e di poesia a ciascun gruppo Lettura del materiale, confronto per l'elaborazione di un disegno	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione partecipata/dialogica ○ Cooperative learning ○ Peer tutoring ○ Laboratorio operativo 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Lim
Mese febbraio numero ore 12	Ideazione ed elaborazione di un disegno rappresentativo dell'articolo Preparazione per le riprese video e scelta degli speaker. -Ripresa introduzione -Ripresa delle presentazioni dei singoli articoli: lettura dell'articolo, spiegazione del disegno e lettura della poesia	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cooperative learning ○ Peer tutoring ○ Problem solving ○ Laboratorio operativo 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Materiale scritto ○ Strumento per la videoripresa

FASE 4 VALUTAZIONE DELL'UDA

FASE 4.1 VALUTAZIONE DI PROCESSO (Serve a monitorare il processo e a verificare se gli alunni stanno lavorando nella direzione indicata per acquisire le conoscenze e le abilità indicate)

COMPETENZE CHIAVE (indicare quelle delle FASE 2)	INDICATORI (v. fase 2) Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
1.COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE	L'alunno individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione con l'obiettivo di una rappresentazione grafica.	L'alunno ricava le informazioni dal materiale fornito in modo consapevole e strutturato, e verbalizza esempi di rappresentazione grafica.	L'alunno ricava le informazioni dal materiale fornito in modo autonomo e verbalizza esempi di rappresentazione grafica.	L'alunno comprende il materiale che ha a disposizione con la supervisione dell'insegnante e prova a verbalizzare degli esempi per rappresentare graficamente il contenuto.	L'alunno comprende il materiale che ha a disposizione solo se guidato dall'insegnante.
		Numero alunni 9	Numero alunni 8	Numero alunni 3	Numero alunni 1
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	L'alunno comprende in modo consapevole il significato, la funzione e il valore degli articoli della Costituzione presentati. Riconosce la rilevanza degli stessi nella vita comunitaria.	L'alunno comprende l'importanza e la funzione degli articoli della Costituzione presentati	L'alunno comprende il significato globale degli articoli della Costituzione presentati.	L'alunno comprende la necessità di avere un regolamento per la convivenza comune.
		Numero alunni 7	Numero alunni 8	Numero alunni 6	Numero alunni
SPIRITO DI INIZIATIVA	L'alunno riconosce le difficoltà incontrate e le strategie adottate per superarle. Conosce i propri	L'alunno esprime proposte strutturate e alternative, che sa rielaborare e arricchire in	L'alunno esprime proposte e sa modificarle in funzione del confronto con il gruppo.	L'alunno esprime semplici proposte e le condivide confrontandosi.	L'alunno esprime semplici proposte.

	punti di forza, sviluppa strategie e cerca soluzioni originali.	funzione del confronto con il gruppo.			
		Numero alunni 7	Numero alunni 8	Numero alunni 4	Numero alunni 2
RELAZIONI					
	1. Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo, arricchendo e riorganizzando le proprie idee in modo dinamico	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire e riorganizzare le proprie idee	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto	L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze
		Numero alunni 8	Numero alunni 9	Numero alunni 2	Numero alunni 2
	2. Interazione orizzontale (con i compagni)	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni, invitandoli anche ad esprimere le loro opinioni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	L'alunno non sempre collabora; rispetta i compagni, ma esegue i compiti in modo isolato. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	L'alunno non è collaborativo; non rispetta i compagni e assume atteggiamenti da prevaricatore.
		Numero alunni 9	Numero alunni 9	Numero alunni 3	Numero alunni

FASE 5 VALUTAZIONE DI PRODOTTO (finale) :				
Indicatori	LIVELLO ALTO (VEDI ALLEGATO 2)	LIVELLO INTERMEDIO (VEDI ALLEGATO 2)	LIVELLO BASE (VEDI ALLEGATO 2)	LIVELLO INIZIALE (VEDI ALLEGATO 2)

1. Completezza, pertinenza, organizzazione	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza; , le parti e le informazioni non sono collegate
	Numero alunni 16	Numero alunni 5	Numero alunni	Numero alunni
2. Chiarezza ed efficacia del messaggio	Il messaggio è chiaro, assolutamente esauriente e colpisce l'ascoltatore per l'immediatezza e l'originalità	Il messaggio è chiaro ma poco originale nell'esposizione	Il messaggio è poco chiaro ed esposto in modo banale	Il messaggio non è chiaro ed è esposto in modo pedissequo e impersonale
	Nomi alunni 12	Nomi alunni 9	Nomi alunni	Nomi alunni
3. Rispetto dei tempi	Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione	Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace, seppur lento , il tempo a disposizione	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha mostrato scarsa capacità organizzativa	periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha disperso il tempo a disposizione per incuria
	Numero alunni 11	Numero alunni 10	Numero alunni	Numero alunni
4. Esposizione orale	L'esposizione orale è precisa, fluida, espressiva e ricca di vocaboli	L'esposizione orale è abbastanza precisa e fluida ,ma poco espressiva	L'esposizione orale è poco precisa, inespressiva e si avvale di un vocabolario poco ricco	L'esposizione orale è molto imprecisa, stentata e molto povera di termini
	Numero alunni 16	Numero alunni 5	Numero alunni	Numero alunni

5. Creatività	Sono state elaborate nuove connessioni tra pensieri e oggetti; l'alunno ha innovato in modo personale il processo di lavoro, realizzando produzioni originali	Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali	Nel lavoro sono state proposte connessioni consuete tra pensieri e oggetti, con scarsi contributi personali ed originali	Nel lavoro non è stato espresso alcun elemento di creatività
	Numero alunni 16	Numero alunni 5	Numero alunni	Numero alunni