



FONDI STRUTTURALI EUROPEI  
pon 2014-2020  
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per l'Interventi in materia di attività  
educativa, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
UFFICIO IV



## ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "VIA MAFFUCCI"

Via Maffucci, 60 - 20158 MILANO ☎02/88447160 – 02/88447164 fax

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA IC MAFFUCCI

Titolo/Denominazione	ViviAMO l'ambiente
Anno scolastico	2020/2021
Istituto	PRIMARIA G. LEOPARDI
Classe/i	1C
Discipline coinvolte	IRC - SCIENZE - EDUCAZIONE CIVICA
Tempi di realizzazione	15 ORE
Nome e cognome dei docenti	ELISA DE SALVADOR - MATTEO POLINI

#### FASE INIZIALE

La classe 1C è composta da 19 alunni, 11 maschi e 8 femmine. In 10 si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica. Nella sezione è presente un alunno DVA. È una classe composta da bambini vivaci, che hanno instaurato buoni rapporti con le figure di riferimento alle quali chiedono aiuto e conforto nei momenti di difficoltà. Le dinamiche di relazione tra pari sono state molto positive. I bambini sono solidali tra loro, collaborativi e sensibili ai bisogni dei compagni e si rendono disponibili ad aiutarsi nei momenti di difficoltà e collaborativi in piccole mansioni anche nei confronti degli adulti che intervengono sulla classe.

#### PREREQUISITI

##### IRC

- Confrontarsi con l'esperienza religiosa.
- Riconoscere la realtà circostante come dono ricevuto.

##### SCIENZE

- Distinguere nell'ambiente circostante (e noto) i viventi dai non viventi.
- Partecipare in modo collaborativo e pertinente ad un dibattito su temi di carattere tecnico-scientifico, apportando elementi significativi e idee alla discussione.

**EDUCAZIONE CIVICA**

- Rispettare le regole stabilite per il gruppo classe.
- Discriminare le proprie emozioni e quelle degli altri.

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (selezionare quelle funzionali all'UDA)</b>	<b>PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle competenze)</b>	<b>Dalle indicazioni nazionali</b>	<b>Abilità</b>
<b>1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</b>	Possiede una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze.	Ascolta e comprende semplici testi di tipo diverso cogliendone il senso e le informazioni principali.	Ascoltare racconti di vario tipo tra cui il racconto della Creazione nella Bibbia, ne coglie il senso globale e lo collega alla propria esperienza.
<b>2. COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>	Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica relazioni e riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi.	Differenziare e classificare gli esseri viventi e non viventi.  Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi animali e vegetali presenti nell'ambiente circostante.
<b>3. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri impegnandosi a portare a compimento il lavoro iniziato.  Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	Partecipa in modo costruttivo alle attività, nell'ottica di una condivisione con il gruppo.  Riflette su Dio Creatore e Padre e si confronta con l'esperienza religiosa.  Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente circostante.	Collaborare con gli altri e rispettare i tempi di lavoro.  Distinguere correttamente le categorie di "creato" e "costruito".  Individuare comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente.

**DISCIPLINE COINVOLTE**

- 1) IRC
- 2) SCIENZE
- 3) EDUCAZIONE CIVICA

**Fase 3 PROGETTAZIONE**

<b>Fasi di lavoro: tempi</b>	<b>Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)</b>	<b>Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>	<b>Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)</b>
<p>Mese: Dicembre 2020</p> <p>Numero ore: 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Brainstorming sulla parola “VIVENTI” ed individuazione delle loro caratteristiche (nascita, crescita/sviluppo, riproduzione, morte, etc...).</li> <li>● I regni dei viventi (più comuni): costruzione degli insiemi “ANIMALI”, “PIANTE”, “FUNGHI” e “GERMI”.</li> <li>● Brainstorming sul concetto “NON VIVENTI” e sintesi delle loro proprietà.</li> <li>● Partendo da delle immagini, costruzione degli insiemi “VIVENTI” e “NON VIVENTI “ (attività individuale).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Brainstorming</li> <li>○ Cooperative learning</li> <li>○ Lezione partecipata/dialogica</li> <li>○ Laboratorio operativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula</li> <li>○ Lim</li> <li>○ Libri di testo</li> </ul>
<p>Mesi: Aprile-Maggio 2021</p> <p>Numero ore: 12</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● In occasione della Giornata della Terra, ascolto del racconto “Il leone ed il colibrì”, antica favola africana. Riassunto orale dei momenti principali e conversazione guidata sul concetto di responsabilità nei confronti dell’ambiente in cui viviamo.</li> <li>● Ascolto del racconto biblico della Creazione supportata dalla visione di un video che riprende gli elementi naturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Brainstorming</li> <li>○ Cooperative learning</li> <li>○ Lezione partecipata/dialogica</li> <li>○ Laboratorio operativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aula</li> <li>○ Lim</li> <li>○ Libri di testo</li> </ul>

	<p>creati da Dio. Rielaborazione personale del racconto in forma grafica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conversazione guidata sul tema della “cura del Creato” e sul concetto di “salvaguardia dell’ambiente”. Approfondimento delle categorie "creato" e "costruito": sintesi operativa sul libro.</li> <li>● Lavoro in piccolo gruppo: a partire dagli ambienti e dagli elementi della Creazione, sono state individuate delle azioni rispettose dell’ambiente che ogni bambino può mettere in atto. Ogni gruppo ha realizzato un cartellone decorandolo con parole chiave e disegni. Presentazione dei lavori al resto della classe.</li> <li>● Le piante: le parti principali (radice, tronco, ramo, foglia, fiore e frutto).</li> <li>● La germinazione del seme e lo sviluppo di una nuova pianta: semina di pomodori, origano, lenticchie e fagioli (esperimento pratico con successive osservazioni dei principali cambiamenti).</li> <li>● Gli animali: classificazioni in base alle modalità di nutrizione (erbivori, carnivori, granivori e onnivori), al tipo di movimento (camminare/saltare, nuotare, volare, strisciare, etc..) e al tipo di ambiente in cui vivono.</li> <li>● Attività dal titolo “Il mio animale preferito”: rappresentazione grafica.</li> </ul>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**FASE 4 VALUTAZIONE DELL'UDA****FASE 4.1 VALUTAZIONE DI PROCESSO (Serve a monitorare il processo e a verificare se gli alunni stanno lavorando nella direzione indicata per acquisire le conoscenze e le abilità indicate)**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLO ALTO</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</b>	Ascolta e comprende semplici testi di tipo diverso cogliendone il senso e le informazioni principali.	Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone immediatamente il tema, le informazioni e la loro gerarchia.	Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone il tema, le informazioni e la loro gerarchia.	Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone il tema, le informazioni e la loro gerarchia se opportunamente guidato.	Ascolta e comprende testi di vario tipo faticando a riconoscere il tema, le informazioni e la loro gerarchia.
		Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:
<b>COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica relazioni e riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi.	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari.	Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita
		Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	Partecipa in modo costruttivo alle attività, nell'ottica di una condivisione con il gruppo.	Collabora con impegno e propositività durante il lavoro di gruppo e coordina i vari compagni.	Collabora con impegno e durante il lavoro di gruppo e rispetta i tempi e turni di tutti i membri.	Collabora durante il lavoro di gruppo e rispetta i tempi e turni di tutti i membri.	Collabora su sollecitazione durante il lavoro di gruppo e non sempre rispetta i tempi e turni di tutti i membri.
		Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:
	Riflette su Dio Creatore e Padre e si confronta con l'esperienza religiosa.	Comprende e associa in modo corretto le categorie a	Comprende e associa in modo corretto le categorie agli elementi dati.	Comprende e associa in modo parzialmente	Associa gli elementi se opportunamente guidato

		qualsiasi elemento dato e fornisce esempi personali.		corretto le categorie agli elementi dati.	dall'insegnante o dai compagni.
		Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:
	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente circostante.	Organizza le conoscenze apprese in modo autonomo ed identifica gesti ed atteggiamenti ecologici ricercati dimostrando un'autentica sensibilità.	Organizza le conoscenze apprese in modo autonomo ed identifica gesti ed atteggiamenti ecologici ricercati.	A partire da quanto appreso, identifica correttamente gesti ed atteggiamenti ecologici.	A partire da quanto appreso, attraverso la sollecitazione di chi gli sta intorno, identifica abbastanza correttamente gesti ed atteggiamenti ecologici.
		Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:
<b>RELAZIONI</b>	1. Autonomia	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo e guida i compagni.	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo e coinvolge i compagni.	L'alunno coglie la finalità del compito assegnato al gruppo e partecipa.	L'alunno comprende la finalità del compito assegnato al gruppo solo alla fine del lavoro.
		Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:
	2. Interazione orizzontale (con i compagni)	L'alunno è molto collaborativo.	L'alunno è collaborativo.	L'alunno collabora solo con alcuni membri.	L'alunno non sempre collabora e fa altro.
		Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:

<b>FASE 5 VALUTAZIONE DI PRODOTTO (finale): SCIENZE</b>				
Indicatori	<b>LIVELLO ALTO</b> (VEDI ALLEGATO 2)	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b> (VEDI ALLEGATO 2)	<b>LIVELLO BASE</b> (VEDI ALLEGATO 2)	<b>LIVELLO INIZIALE</b> (VEDI ALLEGATO 2)
1. <b>Chiarezza ed efficacia del messaggio</b>	Il messaggio è chiaro e colpisce l'ascoltatore per l'immediatezza e l'originalità.	Il messaggio è chiaro ma poco originale nella presentazione.	Il messaggio è poco chiaro e presentato in modo banale.	Il messaggio non risulta chiaro ed è presentato in modo pedissequo e impersonale.
	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:
2. <b>Creatività</b>	L'alunno ha innovato in modo personale il processo di lavoro, realizzando produzioni originali.	L'alunno apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali.	Nel lavoro sono state proposte connessioni consuete tra pensieri e oggetti, con pochi elementi originali.	Nel lavoro non è stato espresso alcun elemento di creatività.
	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:

<b>FASE 5 VALUTAZIONE DI PRODOTTO (finale): IRC</b>				
Indicatori	<b>LIVELLO ALTO</b> (VEDI ALLEGATO 2)	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b> (VEDI ALLEGATO 2)	<b>LIVELLO BASE</b> (VEDI ALLEGATO 2)	<b>LIVELLO INIZIALE</b> (VEDI ALLEGATO 2)
1. <b>Chiarezza ed efficacia del messaggio</b>	Il messaggio è chiaro e colpisce l'ascoltatore per l'immediatezza e l'originalità.	Il messaggio è chiaro ma poco originale nella presentazione.	Il messaggio è poco chiaro e presentato in modo banale.	Il messaggio non risulta chiaro ed è presentato in modo pedissequo e impersonale.
	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:
2. <b>Creatività</b>	L'alunno ha innovato in modo personale il processo di lavoro, realizzando produzioni originali.	L'alunno apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali.	Nel lavoro sono state proposte connessioni consuete tra pensieri e oggetti, con pochi elementi originali.	Nel lavoro non è stato espresso alcun elemento di creatività.
	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni:	Nomi alunni: