



UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ERMANNO OLMI

FASE 1	
Titolo/Denominazione	SAVE OUR PLANET
Anno scolastico	2020-21
Istituto	SECONDARIA VIA MAFFUCCI
Classe/i	PRIMA E
Discipline coinvolte	INGLESE- EDUCAZIONE CIVICA - MUSICA
Tempi di realizzazione	TRE SETTIMANE
Nome e cognome dei docenti	CLAUDIA BELVEDERE, C. SPINELLI, G. D'AMATO, I. CASTORO, F. RIVA

Fase 2.0. FASE INIZIALE
<p>Analisi del target/classe: La 1^E è composta da 23 alunni, 11 maschi e 12 femmine: in classe gli alunni DVA sono 3 e sono seguiti per 18 ore settimanali dai docenti di docenti di sostegno- Sono stati stilati PEI coerenti alle diagnosi e alle osservazioni dei primi mesi di frequenza scolastica. Presente un alunno con dsa nella lettura e scrittura.</p> <p>Dati qualitativi / descrizione della classe e dei bisogni formativi: La classe sin dai primi giorni si è dimostrata generalmente corretta nel comportamento. Gli alunni sono abbastanza capaci di rispettarsi nei turni di ascolto, non sono soliti sovrapporre il proprio intervento a quello del compagno. Quasi tutti sono ordinati nel portare il materiale e rispettare le indicazioni dei docenti, La situazione non è omogenea per quanto riguarda il lavoro domestico: un nutrito gruppo di alunni osserva i propri doveri mentre un altro solitamente è sorpreso senza materiale e/o senza aver svolto i compiti. Tra loro si è instaurato un clima abbastanza sereno e collaborativo.</p> <p>PREREQUISITI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capacità espositiva ● Conoscenza livello base della lingua inglese ● Conoscenza delle principali tematiche dell'inquinamento ambientale

FASE 2 COMPETENZE TRASVERSALI E/O DISCIPLINARI ATTIVATE NELL'UDA		
Prodotto		
Allestimento della classe con disegni, cartelloni, elaborati in forma di word art- (visibile al consiglio di classe, esposto in aula)		
Esecuzione di un brano musicale (performance in giardino) <i>l'isola di plastica</i>		
COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI	PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle competenze)	INDICATORI DI APPRENDIMENTO

4 COMPETENZA DIGITALE	Utilizza con responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni come supporto alla creatività	Usa le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni e produrre materiali
5 IMPARARE A IMPARARE	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	<p>Individua il proprio modo di apprendere, ne valuta l'efficacia, ricerca nuove strategie</p> <p>Utilizza procedure e strumenti per comprendere testi di diverso tipo; ricava informazioni; individua le parole-chiave e i nessi tra i concetti.</p> <p>È in grado di auto-valutarsi, anche in base a indicatori dati dall'insegnante, per giungere a una graduale, progressiva autonomia</p> <p>Accoglie osservazioni, stimoli, suggerimenti per migliorare e riconosce l'errore come risorsa per progredire</p> <p>Si impegna nello studio e nella conduzione del lavoro personale e collettivo dimostrando interesse e adeguata motivazione</p> <p>Si orienta rispetto al proprio percorso, individuando strategie il più possibile efficaci e consapevoli.</p>
6 COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri	<p>Assume comportamenti utili al raggiungimento e al mantenimento del proprio benessere psicofisico.</p> <p>Riconosce la funzione delle norme e rispetta le regole nei diversi ambiti di vita quotidiana, dimostrando una sempre maggiore consapevolezza dei propri diritti e doveri</p> <p>Riconosce la propria posizione nel gruppo (leader, gregario, ecc.)</p> <p>È in grado di prevedere/valutare le conseguenze del proprio agire</p> <p>Lavora attivamente all'interno del gruppo, rispettando incarichi, tempi e consegne e assumendo una progressiva consapevolezza dell'importanza del bene collettivo e del rispetto dell'altro.</p> <p>È consapevole delle differenze individuali e di genere, sociali e culturali.</p> <p>Riflette sui propri diritti e doveri a partire da contesti noti (famiglia, scuola, gruppo dei pari)</p> <p>Denuncia atti di violenza fisica /verbale a danno proprio o altrui.</p> <p>Mostra di sentirsi parte integrante del gruppo classe e del gruppo scuola</p> <p>Partecipa alle funzioni pubbliche e agli eventi organizzati dalla scuola o con il territorio con cura e attenzione.</p>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico e sulle carte.</p> <p>Identifica e analizza le peculiarità geografiche di uno spazio/luogo.</p> <p>Ricerca e comunica informazioni su luoghi di interesse storico artistico.</p> <p>Sa stabilire relazioni tra differenti espressioni culturali e artistiche.</p> <p>Utilizza conoscenze e abilità per mettere in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente</p>

		<p>Individua alcune problematiche relative alla ricaduta socio- ambientale dello sviluppo</p> <p>Si apre al confronto attraverso la conoscenza dei diversi contesti socioculturali, superando stereotipi e pregiudizi.</p>
COMPETENZE DISCIPLINARI		
DISCIPLINA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dal curriculum verticale della disciplina)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dal curriculum verticale della disciplina. Selezionare gli o. ritenuti funzionali allo svolgimento dell'UDA) max 3
A) Inglese	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</p>	<p>Ascolto e comprensione</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (clil) ambiente, sostenibilità</p> <p>Lettura e comprensione</p> <p>Leggere testi per trovare informazioni specifiche relative ai contenuti di studio di altre discipline</p>
B) Musica	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali (l'isola di plastica) appartenenti a generi e culture differenti e attraverso il proprio corpo usato come strumento musicale.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali di diversi generi e stili.</p> <p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>
C) ed civica	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza conoscenze e abilità per mettere in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente <p>Individua alcune problematiche relative alla ricaduta socioambientale dello sviluppo- agenda 2030 obiettivo 13 e 14 CLIMATE ACTION E LIFE BELOW WATER</p>	<p>Conoscere l'impatto ambientale dei rifiuti e i disastri ambientali compiuti dall'essere umano e stimolare gli studenti a recuperare le opportunità di salvare il pianeta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i danni arrecati agli organismi e alle comunità • Agire in modo consapevole e intraprendere individualmente azioni per salvaguardare l'ambiente e i viventi che lo abitano, dare un 'eco concreto e vero
Fase 2.1 DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITA'/CONTENUTI		

Mese gennaio numero spazi 2	<ul style="list-style-type: none"> ○ Inglese Visione del docufilm "A Plastic planet". ○ Questionario orale sulla comprensione dei contenuti del documentario. ○ Ricerca vocaboli inquinamento/ecologia/ riciclo / ○ Costruzione glossario 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Brainstorming ○ Problem posing/ problem solving ○ Lezione partecipata/dialogica ○ Laboratorio operativo 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Lim ○ Pc - ○ Libri di testo
Mese di febbraio Numero spazi 4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Visione film d'animazione: e video educational ○ A <i>Whale's Tale</i> in lingua inglese ○ https://www.youtube.com/watch?v=xFPoIU5iiYQ ○ HOW TO SAVE OUR PLANET - WWF ○ https://www.youtube.com/watch?v=0Puv0Pss33M ○ <i>How to care about environment Recycling for kids, (three R)</i> ○ https://www.youtube.com/watch?v=X2YgM1Zw4 E&t=36 ○ Plastic planet ○ https://www.youtube.com/watch?v=73sGgmZoMBQ ○ https://www.youtube.com/watch?v=N8UpYSw3e4A ○ Inglese: Creazione di Slogan pro attivismo inseriti nel disegno ○ Attività e discorsi di Greta Thumberg ○ https://www.youtube.com/watch?v=Te7YPvb2nnM ○ https://www.youtube.com/watch?v=oDZWpmYj38U 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Brainstorming ○ Problem posing/ problem solving ○ Lezione partecipata/dialogica ○ Laboratorio operativo-artistico 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Lim ○ Pc uso di WORD ART ○ Libri di testo
Mese di maggio '21	<ul style="list-style-type: none"> ○ Musica : Ascolto canzone l'Isola di plastica (130) Giuseppe D'Amati - L'isola di Plastica - Official Video - YouTube 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Laboratorio musicale ○ Canto corale – effettuato all'aperto 	<ul style="list-style-type: none"> ○

FASE 4 VALUTAZIONE DELL'UDA

FASE 4.1 VALUTAZIONE DI PROCESSO (Serve a monitorare il processo e a verificare se gli alunni stanno lavorando nella direzione indicata per acquisire le conoscenze e le abilità indicate. Si

COMPETENZE CHIAVE (v. FASE 2)	INDICATORI (v. fase 2)	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
----------------------------------	------------------------	--------------	--------------------	--------------	------------------

COMPETENZA DIGITALE		1.L'alunno/a è in grado di usare una grande varietà di strategie per cercare informazioni ed esplorare internet e di monitorare le informazioni. Usa differenti metodi e strumenti per organizzare file, contenuti e informazioni. Sa che non tutta l'informazione on line è affidabile. 2.Produce contenuti digitali secondo differenti formati e utilizza una varietà di mezzi digitali per creare prodotti multimediali originali.	1.L'alunno/a è in grado di esplorare internet per cercare informazioni e di selezionare i contenuti. Sa come salvare e recuperare le informazioni. 2.Produce contenuti digitali di differente formato (testi, tabelle, immagini, video).	1.L'alunno/a è in grado di fare semplici ricerche per mezzo di motori di ricerca. Sa come salvare i contenuti e come recuperare ciò che ha salvato. 2.Produce semplici contenuti digitali (testi, tabelle, immagini).	1.L'alunno/a è in grado di fare semplici contenuti digitali. 2.Produce semplici contenuti digitali,
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
IMPARARE A IMPARARE		1.Possiede un patrimonio organico di conoscenze; è capace di ricercare e procurarsi prontamente nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo. 2.Ha elaborato un metodo di studio personale, creativo ed efficace; sa organizzare e portare a termine il proprio lavoro in totale autonomia	1.Possiede un patrimonio di conoscenze di base; è capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo. 2.Ha elaborato un metodo di studio autonomo e efficace; sa portare a termine il proprio lavoro in modo adeguato alle richieste.	1.Possiede conoscenze e nozioni di base; è capace di procurarsi nuove informazioni seguendo indicazioni date e di impegnarsi in nuovi apprendimenti, anche se non sempre in modo autonomo. 2.Ha un metodo di studio meccanico e non sempre efficace; organizza il proprio lavoro e lo porta a termine con qualche difficoltà.	1.Possiede nozioni di base ed è capace di guidare e se guidato 2.Ha un metodo di studio termine solo se guidato..
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		1.Evidenzia un elevato grado di socializzazione; rispetta pienamente le regole del gruppo in cui interagisce in modo costruttivo con disponibilità al confronto. È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire e superare. Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici.	1.Evidenzia un buon grado di socializzazione e collabora con il gruppo rispettandone le regole e confrontandosi in modo rispettoso. Riconosce le proprie risorse e capacità, è consapevole dei propri limiti e li accetta nel tentativo di superarli. Assolve in modo costante e responsabile gli obblighi scolastici.	1.Evidenzia un sufficiente grado di socializzazione, anche se non sempre rispetta le regole della convivenza civile all'interno del gruppo e non sempre è capace di un confronto sereno. Riesce a identificare alcuni punti di forza e di debolezza non sempre gestiti in modo adeguato. Assolve gli obblighi	1.Evidenzia uno scarso livello di socializzazione, non è disposto a confrontarsi con il gruppo, non è disposto a gestire le debolezze che prevalgono in ambito scolastico.

				scolastici in modo discontinuo.	
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
COMPETENZE DISCIPLINARI (v. FASE 2) Ed civica	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente circostante che siano ispirati al rispetto della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili 	Assume comportamenti pienamente rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente circostante, in riferimento alla sostenibilità ambientale, ai beni paesaggistici, al patrimonio e alle attività culturali.	È consapevole dell'importanza di comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente circostante, che rispettino la sostenibilità ambientale, i beni paesaggistici, il patrimonio e le attività culturali e agisce correttamente.	Riconosce l'importanza di comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente circostante, che rispettino la sostenibilità ambientale, i beni paesaggistici, il patrimonio e le attività culturali.	Ha acquisito solo in parte comportamenti rispettino la sostenibilità ambientale,

FASE 5 VALUTAZIONE DI PRODOTTO (finale)

CHI VALUTA	COMPETENZA chiave Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
INDICARE LA/LE DISCIPLINA/E	<ul style="list-style-type: none"> ○ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ○ COMPETENZE DIGITALI ○ IMPARARE A IMPARARE ○ DISCIPLINA inglese ○ DISCIPLINA ed civica 	L'alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere ottime conoscenze e abilità; di saper applicare con sicurezza regole e procedure, assumendo autonomamente decisioni consapevoli.	L'alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere buone conoscenze e abilità e di saper applicare regole e procedure adeguate.	L'alunno/a ha svolto il compito in modo semplice dimostrando di possedere sufficienti conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	L'alunno/a opportunamente guidato possedere conoscenze e abilità essenziali

		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
--	--	-------------	-------------	-------------	-------------