

# PIANIFICAZIONE, METODOLOGIE E PERCORSI DIDATTICI DI EDUCAZIONE CIVICA

Il parte

## PROGETTARE PER COMPETENZE

Metodologie e strumenti



# 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE

Approccio didattico per obiettivi

2. DEFINIZIONE DEGLI  
OBIETTIVI



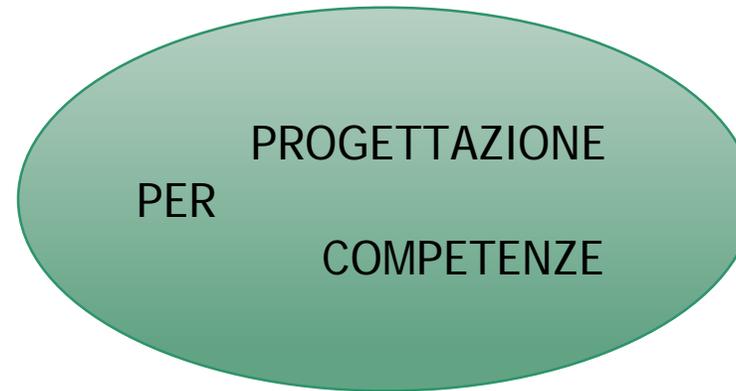
4. CRITERI DI  
VERIFICA  
E DI  
VALUTAZIONE

3. DEFINIZIONE DEI CONTENUTI E METODI

# 1. Definizione dei traguardi di competenze e obiettivi di apprendimento

2. Analisi della situazione

Approccio didattico per competenze



3. Selezione dei traguardi e degli obiettivi

5. Criteri di verifica e di valutazione

4. Selezione delle esperienze di apprendimento

## DEFINIZIONE DEI TRAGUARDI DI COMPETENZE E DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO.....

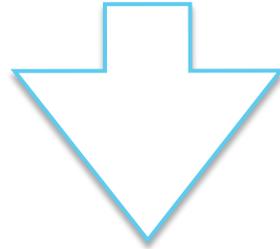
### Dalle Indicazioni nazionali

SE I TRAGUARDI DI COMPETENZE SONO PRESCRITTIVI SIGNIFICA CHE ESSI SIANO IL PUNTO DI PARTENZA DI QUALSIASI PROGRAMMAZIONE INDIPENDENTEMENTE DALLA SITUAZIONE DELLA CLASSE E DALLA PECULIARITA' DEGLI ALUNNI IN TERMINI DI BISOGNI E DI POTENZIALITA'

**LA PRESCRITTIVITA' DEI TRAGUARDI DI COMPETENZE ASSICURA L'UGUAGLIANZA DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO E SODDISFA IL DIRITTO ALL'ISTRUZIONE**

SEGUE L'ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA E DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER POI SELEZIONARE LE ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO....

## SELEZIONE DELLE ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO



I POTIZZARE ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE INDICHINO...

### **LO SPAZIO FISICO DI REALIZZAZIONE :**

- . la classe
- . la scuola
- . l'extrascuola ( visite guidate, viaggi d'istruzione, uscite didattiche)

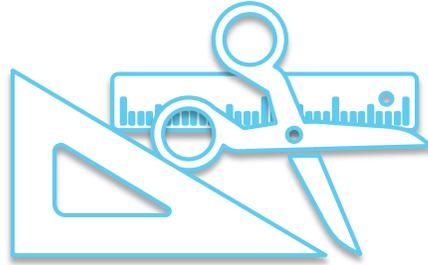
### **LA DIMENSIONE SOCIALE:**

- . lavoro individuale, di gruppo e cooperativo

### **I MATERIALI CUI SI FA RICORSO:**

- . Libri, materiale cartaceo o materiale digitale

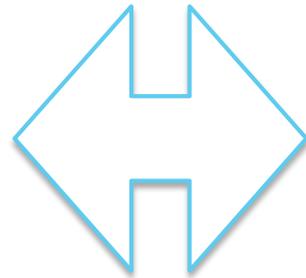
In questo modo si arriva a costruire una *unità di apprendimento*



Le unità di apprendimento hanno una dimensione più ampia rispetto alla tradizionale unità didattica. Hanno una dimensione globale e modulare

L'UNITA' DI APPRENDIMENTO ASSUME UN POTENZIALE PERSONALIZZANTE IN QUANTO AMMETTE AL PROPRIO INTERNO LA DIVERSIFICAZIONE DELLE ATTIVITA' (E NON LA RIDUZIONE DEGLI OBIETTIVI) A SECONDA DEI BISOGNI DEI SINGOLI ALLIEVI

-DIVERSIFICAZIONE DEI MEZZI  
-TAPPE INTERMEDIE



-RELAZIONI DI AIUTO  
-AZIONI DI TUTORING  
-AZIONI DI PEER EDUCATION

Esperienze di apprendimento...

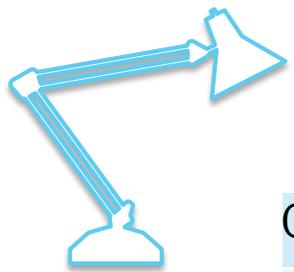
COME COSTRUIRE  
UNA UNITA' DI  
APPRENDIMENTO

TRE FASI:

Fase di progettazione

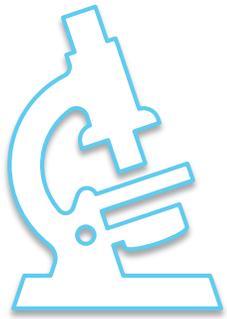
Fase di realizzazione

Fase di valutazione



## FASE DI PROGETTAZIONE

COMPETENZE	Dalle 8 competenze chiave
Traguardi Disciplinari e trasversali	Dalle indicazioni nazionali
Obiettivi di Apprendimento	Selezionati sulla base dei bisogni formativi
Esperienze o attività di Apprendimento	In classe, a scuola o extrascuola
Verifica degli Apprendimenti Valutazione degli apprendimenti	Prove strutturate, semistrutturate, aperte Compiti di realtà Osservazioni sistematiche Autobiografie cognitive



TEMPI: in base alla complessità

SPAZI: aule interne o spazi esterni

MATERIALI E STRUMENTI: risorse nella scuola,  
sul territorio, strumenti compensativi DSA

SCELTE METODOLOGICHE:

- APPRENDIMENTO COOPERATIVO
- PROBLEMATIZZAZIONE
- BRAINSTORMING
- SCAFFOLDING
- ATTIVITA' LABORATORIALI
- DIDATTICA INTERATTIVA
- DIVISIONE DI COMPITI E FUNZIONI
- PROSPETTIVA META-COGNITIVA

L' ORGANIZZAZIONE DELL' AMBIENTE DI APPRENDIMENTO PREVEDE UN' ATTENTA RICOGNIZIONE DEL CONTESTO IN CUI SI SVOLGE L' ESPERIENZA DI APPRENDIMENTO E DEVE INDICARE:

- IL CLIMA RELAZIONALE TRA GLI ALUNNI
- IL MARGINE DI AUTONOMIA DEGLI ALUNNI
- LA PRESENZA DI DIVERSAMENTE ABILI
- LA PRESENZA DI STRANIERI E IL GRADO DI CONOSCENZA DELLA LINGUA
- LA PRESENZA DI DSA E BES
- RISORSE PROFESSIONALI DI SUPPORTO
- EVENTUALI RISORSE SUL TERRITORIO

PERCHE' LA PROGETTAZIONE PER COMPETENZE E' INCLUSIVA!!!!!!!!!!



## FASE DI AVVIO:

- .CREARE MOTIVAZIONE
- .PROPORRE UN'ATTIVITA' DI OSSERVAZIONE
- .PREDILIGERE UN MOMENTO DI ASCOLTO
- .PROPORRE UNA SITUAZIONE PROBLEMATICATA
- .PREDILIGERE UN COMPITO DI REALTA'
- .AVANZARE UNA RICHIESTA DI VERBALIZZAZIONE
- .CREARE UNA DISCUSSIONE COLLETTIVA

## LA REGIA EDUCATIVA DEL DOCENTE:

L'INSEGNANTE PONE DOMANDE CHIARE E MIRATE

OSSERVA

ASCOLTA

INTERAGISCE E COINVOLGE

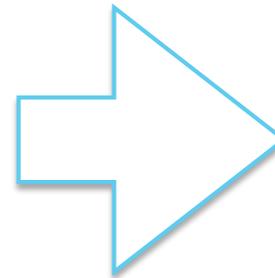
RIDUCE LE DIFFICOLTA' DEL COMPITO

CONTROLLA LA FRUSTRAZIONE

INDIRIZZA E CORREGGE

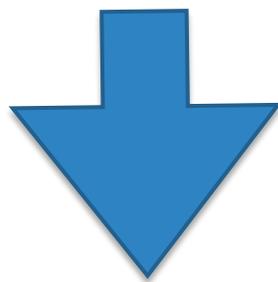
INCORAGGIA AL CONFRONTO COSTRUTTIVO

RIFORMULA A SPECCHIO PER FAR EVOLVERE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO



SVILUPPA LE  
COMPETENZE NEGLI  
ALUNNI

# FASE DELLA DOCUMENTAZIONE



## DOCUMENTAZIONE ALUNNO RIELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- .RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE
- .RESOCONTI VERBALI
- .RICOSTRUZIONE FOTOGRAFICA

STRUMENTI DI  
AUTOVALUTAZIONE:  
AUTOBIOGRAFIE COGNITIVE

## DOCUMENTAZIONE DOCENTE

- .COMPILAZIONE DEL DIARIO DI BORDO
- .GRIGLIE DI OSSERVAZIONE SISTEMATICA
- .LETTURA DELLE AUTOBIOGRAFIE DEGLI ALUNNI

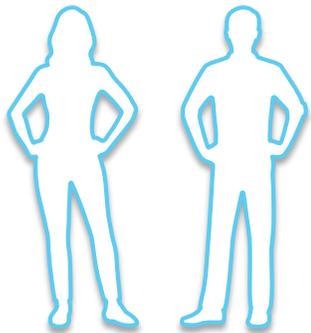


# AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

SOLLECITA LA RIFLESSIONE METACOGNITIVA,  
FINALIZZATA ALLA CONSAPEVOLEZZA DEI  
PROCESSI DI APPRENDIMENTO

Si sviluppa sulla base di domande guida del docente:

- cosa ho imparato?
- Ho saputo organizzare le attività necessarie per lo svolgimento del compito?
- Ho stabilito a priori la sequenza delle azioni?
- Ho incontrato ostacoli?
- Quale strategie ho messo in atto per superarli?
- Ho chiesto aiuto?
- Ho apportato cambiamenti?
- Ho raggiunto l'obiettivo?
- Cosa mi è piaciuto di più?
- Cosa non mi è piaciuto?
- Cosa vorrei cambiare?
- Come mi sono sentito durante lo svolgimento delle attività?



## Griglia di osservazione sistematica del docente

**AUTONOMIA** *e' capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace. Sa formulare ipotesi e trovare soluzioni. Ragiona sulle strategie collegandole alle conoscenze e alle abilità già acquisite.*

**RELAZIONE** *interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima positivo. Condivide le opinioni con gli altri riprendendo le idee dei compagni e rilanciandole per progredire nel ragionamento comune*

**PARTECIPAZIONE** *collabora, formula richieste di aiuto e offre il proprio contributo. Prende parte in maniera attiva alle esperienze di gruppo*

**RESPONSABILITA'** *rispetta i temi assegnati e le fasi previste dal lavoro, porta a termine la consegna ricevuta. Mostra impegno durante il lavoro completando la propria parte entro i tempi previsti*

**FLESSIBILITA'** *reagisce a situazioni o esigenze non previste con proposte divergenti, con soluzioni funzionali, con utilizzo originale di materiali*

**CONSAPEVOLEZZA** *e' consapevole degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni*



## IL COMPITO DI REALTA'

SONO PROVE RICHIESTE PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE MA ALLO STESSO TEMPO STRUMENTO DI ACQUISIZIONE E DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

E' NECESSARIO NON PRESENTARE CONTESTI GIA' DEFINITI MA SITUAZIONI PROBLEMATICHE IN CUI TROVARE RISPOSTE E SOLUZIONI, CHE SI SVILUPPINO SULLA BASE DI FENOMENOLOGIE CHE SI SPERIMENTANO/OSSERVANO, PIUTTOSTO CHE SU FATTI RACCONTATI O DESCRITTI DALL'INSEGNANTE

COMPLESSITA' E NOVITA'

FINALI E INTERMEDI

CONTESTO, LUOGO  
TEMPO

COMPITO DI REALTA'  
E...

FORMAT

DESTINATARIO E SCOPO

DISCIPLINARITA' E  
PLURIDISCIPLINARITA'

INDIVIDUALI  
E COLLETTIVI

# ESEMPI DI COMPITI DI REALTA'

## CLASSE PRIMA

- 1) Adesso che hai imparato l'alfabeto, scegli due lettere come personaggi e inventa una storia da raccontare al tuo compagno.
- 2) Insieme a 4 o 5 compagni, costruite le vocali con uno spago o un filo di lana. Poi disegnatte gli oggetti che iniziano con le vocali.
- 3) In gruppi di 4-5 compagni realizzate un cartellone da appendere in classe intitolato "Per stare bene insieme". Indicate i comportamenti che ritenete corretti.
- 4) Insieme a 4-5 compagni realizza un cartellone da mettere all'ingresso di un parco su cui è scritto un elenco di comportamenti corretti per i visitatori.
- 5) In gruppo di 4-5 compagni preparate un biglietto di auguri per una persona speciale. Disegnate qualcosa che pensiate possa piacerle e scrivete una frase per lei.
- 6) Insieme a 4-5 compagni di classe, realizzate un cartellone di benvenuto. Il titolo del cartellone sarà: "La nostra scuola è bella perché..." Decorate il cartellone con i disegni degli a
- 7) Osserva i tuoi compagni di classe e poi disegna tanti insiemi: uno che comprenda tutti i compagni bruni, uno con tutti i compagni biondi e uno con tutti i compagni castani. Poi co
- 8) Insieme a 3-4 compagni svolgi un'indagine nella tua classe: chiedi a ciascun compagno qual è lo sport che preferisce e colora un rettangolo per ogni risposta. Poi mostra il grafico

## CLASSE SECONDA

- 1) Immagina di dover organizzare dei giochi in occasione della giornata dello sport che si terrà nella tua scuola e che coinvolgerà tutti gli alunni. Insieme a 4 o 5 compagni inventa un gioco.
- 2) Immaginate che la dirigente o il dirigente della scuola chieda alla tua classe di addobbare il salone delle feste in cui si terrà la recita di Natale, con un albero originale come l'albero di Natale.
- 3) Immagina di partecipare a un concorso per piccoli scrittori e di dover scrivere una storia fantastica adatta ai bambini della tua età. Insieme a 4 o 5 compagni inventa la storia illustrandola con disegni e fumetti in cui i personaggi siano degli stranissimi animali.
- 4) Immagina di preparare con la tua classe una mostra di arte sul tema delle emozioni, destinata ai bambini della scuola dell'infanzia. Insieme ai tuoi compagni forma tre gruppi. Ogni gruppo prepara un'opera d'arte.
- 5) In gruppi di 4/5 compagni realizzate un disegno per rappresentare l'addizione e la sottrazione e inventate anche uno schema per rendere evidente che sono operazioni inverse. Crea un gioco con le operazioni.
- 6) In gruppi di 3/4 compagni, inventate un problema per ogni operazione. Scrivete i testi basandovi sulle seguenti risposte: - In tutto nel bosco ci sono 85 alberi di noce. - Nella tana del cono ci sono 120 castagne. - In tutto ci sono 1000 foglie.
- 7) In gruppi di 3/4 compagni, inventate un racconto fantastico in cui il protagonista è un cavaliere di foglie che combatte per proteggere il bosco. Poi rappresentate anche una scena del racconto.
- 8) In gruppi di 3/4 compagni inventate e scrivete un indovinello dedicato ai mesi dell'anno. Poi, insieme all'insegnante, premiate l'indovinello più bello illustrandolo con un disegno.
- 9) In gruppi di 3/4 compagni, svolgete una ricerca per conoscere l'orario di alba e tramonto il primo giorno di ogni mese, poi registrate i dati e calcolate la durata del dì e della notte a ogni mese.

## CLASSE TERZA

- 1) Immagina di far parte del Consiglio Comunale dei bambini e di dover fare delle proposte per rendere più accogliente e a misura di bambino la tua scuola o qualche zona della città.
- 2) Immagina che l'Ente Nazionale Protezione Animali regali cuccioli di cane e per questo tu debba convincere i tuoi genitori ad adottarne uno. Insieme al tuo compagno di banco prepara una lettera di convincimento.
- 3) Insieme a 4 o 5 compagni organizza una ricerca sui proverbi famosi. Fate una ricerca sui libri o su internet. Con il materiale raccolto, poi, realizzate un piccolo "libretto dei proverbi".
- 4) Scegli un paio di cartoline che illustrano i luoghi più caratteristici della tua città. Insieme a 4 compagni descrivi questi paesaggi, individua gli elementi presenti, vai alla ricerca di informazioni.
- 5) Prepara insieme a un tuo compagno di banco un volantino informativo utilizzando messaggi e disegni con lo scopo di aiutare i bambini della tua scuola a comprendere l'importanza della protezione animale.
- 6) Divisi in gruppi di 4-5 alunni, scrivete un'intervista a un famoso personaggio delle fiabe. Oltre alle domande da rivolgere al personaggio, provate a mettervi nei suoi panni e a dare una risposta.
- 7) Insieme a 4/5 compagni prepara dei cartelli da esporre all'ingresso di alcuni spazi comuni della tua scuola come il teatrino, la mensa scolastica, la palestra. In essi dovrai riportare informazioni e regole.
- 8) In gruppi di 4/5 compagni descrivete con frazioni complementari la vostra classe. Esempio: in classe ci sono 15 alunni,  $\frac{3}{5}$  sono maschi e  $\frac{2}{5}$  sono femmine. Trovate altri elementi della vostra classe e descriveteli con frazioni complementari.
- 9) In gruppi di 4/5 compagni organizzate una pesca al tesoro in cui vi siano le seguenti probabilità di estrazione: 4 su 15, 7 su 15, 1 su 15, 3 su 15. Scegliete gli oggetti che preferite e fate una lista di desideri.
- 10) In gruppi di 3/4 compagni, realizzate la mappa del quartiere in cui si trova la vostra scuola. Poi confrontatela con la pianta della vostra città e verificate la verosimiglianza. Confrontate con altri gruppi.
- 11) In gruppi di 3/4 compagni realizzate un opuscolo informativo sulla vostra città (non più di 4 fogli). Riportate informazioni sulla storia della sua fondazione e sugli edifici che la caratterizzano.

## CLASSE QUARTA

- 1) Insieme a 4/5 compagni di classe ascoltate alcune canzoni di cantautori italiani e scegliete quella che vi piace di più. Poi costruite un breve articolo da pubblicare sul giornalino di classe.
- 2) La classe si divide in 5 o 6 piccoli gruppi. Con 3/4 compagni di classe, divertitevi a rappresentare/impersonare un animale della fattoria. Spiegate ai compagni degli altri gruppi (che non sono presenti) come vi siete divertiti.
- 3) Realizza una ricerca sui beduini. Cerca informazioni su chi sono, dove e come vivono, quali sono le loro tradizioni... Stendi poi un testo, accompagnandolo da immagini che puoi trovare su Internet.
- 4) Immagina di essere in un Paese lontano che ti piacerebbe visitare. Cerca informazioni che ti permettano di conoscere il luogo e di descriverlo.
- 5) Dove soffiano i monsoni? E in quali periodi dell'anno? Fai una breve ricerca insieme ai tuoi compagni e descrivi le caratteristiche principali di questi venti.
- 6) Svolgi una ricerca insieme ai tuoi compagni verificando quali Paesi soffrono per la mancanza di acqua e che cosa è stato fatto finora.
- 7) Prova a inventare un non sense. Puoi lavorare anche con un compagno. Scegli una parola, trova e scrivi su un foglio tutte le parole che rimano con essa, scegli le parole che ti sembrano più strane e inventa una storia.
- 8) Un tuo compagno si è trasferito in un'altra città. Puoi scrivergli una lettera e raccontargli la tua domenica.
- 9) Con 4/5 compagni preparate con del cartoncino l'occorrente per giocare alla "tombola degli iponimi". Avrete bisogno di un sacchetto da cui pescare i gettoni con i nomi iponimi e di un foglio con i nomi iponimi.
- 10) Con 4/5 compagni realizzate un poster per schematizzare la struttura della frase minima e la struttura della frase complessa. Accompagnate le frasi e gli schemi esemplificativi con disegni.
- 11) Esprimi con due frazioni complementari il numero dei bambini e delle bambine della tua classe. Esempio: in classe ci sono 15 alunni, i  $\frac{2}{3}$  sono maschi, i  $\frac{2}{5}$  sono femmine. Quanti sono i bambini e le bambine?

## CLASSE QUINTA

- 1) Il giornale da cui è stato tratto il testo concludeva l'articolo con un sondaggio. La domanda era: perché amate stare sdraiati? Fate un'intervista ai compagni di un'altra classe e raccontate i risultati.
- 2) Prova a scrivere tu insieme ai compagni il copione di un testo teatrale. Leggete attentamente il racconto e sottolineate con colori diversi i dialoghi, la descrizione dei gesti, del tono di voce, ecc.
- 3) Realizza insieme ai compagni una biblioteca di classe. Raccogliete tutti i libri e classificateli in base alla tipologia, ad esempio narrativa, libri di storia, fumetti, ecc. Scrivete l'elenco e fate un cartello di presentazione.
- 4) In gruppo di 4/5 compagni ideate e realizzate due vignette con i fumetti in cui inserire le battute del dialogo che si svolge tra due personaggi. La situazione comunicativa della prima vignetta deve essere diversa da quella della seconda.
- 5) Procuratevi due calamite e due palline di metallo. Fate correre le vostre palline su un circuito. Dovete muovere le palline senza toccarle, usando semplicemente la forza di repulsione.
- 6) Provate a creare un arcobaleno. Vi occorreranno soltanto un recipiente trasparente, uno specchietto, un po' d'acqua, una torcia e un foglio di cartoncino bianco. Mostrate il vostro esperimento ai compagni di un'altra classe.
- 7) Insieme a 4/5 compagni svolgi un'indagine sulle abitudini alimentari degli alunni della tua classe. Esprimete i dati raccolti con delle percentuali e preparate una sintesi per indicare le abitudini più comuni.
- 8) Con un gruppo di 3/4 compagni svolgi una ricerca sulle temperature massime e le minime registrate nella vostra città nel corso di un anno. Con i dati ottenuti realizzate un grafico a linee.
- 9) In gruppo di 3/4 compagni inventate un problema che abbia i seguenti dati: 49 (cifra intera),  $\frac{2}{7}$ ,  $\frac{3}{5}$  e  $\frac{2}{5}$  (frazioni da calcolare). Cosa indicate con la cifra intera? A cosa corrispondono le frazioni?
- 10) In un parcheggio di forma quadrata con il lato di 90 m sono state create 7 aiuole di forma ottagonale con il lato di 2 metri. Inoltre sono stati posizionati 14 lampioni a base pentagonale. Quanti metri quadrati di area sono occupati dalle aiuole? Quanti metri quadrati di area sono occupati dai lampioni?
- 11) In un gruppo di quattro o cinque compagni, costruite dei grafici per descrivere la vostra classe. Registrate l'altezza, i mesi di nascita e le bevande preferite. Indicate anche la media di ogni dato.
- 12) Immagina di essere un bambino di una famiglia ricca dell'antica Grecia. Racconta una tua giornata ad Atene a un tuo compagno che vive in un'altra città con lo scopo di suscitare interesse per la tua città.

# RICORDIAMOCI: LA VALUTAZIONE E' TRIPARTITA E FORMATIVA...

VALUTARE LA DIMENSIONE OGGETTIVA, SOGGETTIVA E INTERSOGGETTIVA  
IL SAPERE, IL SAPER FARE E IL SAPER ESSERE....



LA NOSTRA INTENZIONALITA' EDUCATIVA DEVE ESSERE PROPRIA DI UN'AZIONE DIDATTICA CONSAPEVOLE E FINALIZZATA ALLA REALIZZAZIONE DI UN PROGETTO FORMATIVO PER LO SVILUPPO INTEGRALE DI CIASCUN ALUNNO

# ASSESSMENT

è un processo per migliorare la qualità

# EVALUATION

serve a giudicare la qualità

The Purpose of...

assessment  
is to  
**INCREASE**  
quality.



evaluation  
is to **JUDGE**  
quality.



## COSA SPETTA A NOI DOCENTI...

# *Costruzione di rubriche e griglie di osservazione applicabili ai percorsi interdisciplinari*

### IN SINTESI

Fase 1. INDIVIDUARE LE COMPETENZE

Fase 2. SCOMPORRE IL TRAGUARDO IN DIMENSIONI (cioè gli aspetti che voglio considerare)

Fase 3. INDIVIDUO GLI INDICATORI (cio'che l'alunno fa)

Fase 4. INDIVIDUO I LIVELLI RIFERITI AGLI INDICATORI

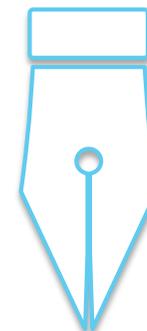
Fase 5. FORMULO I DESCRITTORI

## FORMAT DI UNA RUBRICA VALUTATIVA DI CITTADINANZA

Competenza	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Livelli
Alfabetica				
Multilinguistica				
Matematica Scienza tecnologia				
Digitale				
Personale Sociale Impare ad imp				
imprenditoriale				
Cittadinanza				
Culturale				

# GRAZIE DELL'ATTENZIONE...

E buon lavoro



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,  
DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA





