



UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "VIA MAFFUCCI"

FASE 1	
Titolo/Denominazione	Poetesse: proposte per un'antologia
Anno scolastico	2021/2022
Istituto	SECONDARIA VIA MAFFUCCI
Classe/i	3H
Discipline coinvolte	Italiano/ Educazione civica
Tempi di realizzazione	10h
Nome e cognome dei docenti	Monica Bocciarelli

Fase 2.0. FASE INIZIALE

Analisi del target/classe:

Dati quantitativi La classe si compone di 21 studenti; sono presenti un'alunna con disabilità, un alunno con BES certificato, 3 alunni con difficoltà linguistiche, un'alunna NAI; tre alunne/i con difficoltà di apprendimento non certificate o con problematiche legate al proprio percorso di crescita e di maturazione.

Dati qualitativi: La scolaresca appare nella generalità poco motivata. È capace di ascolto, non sempre attivo, e per questo necessita di continui stimoli e sollecitazioni da parte del docente.

PREREQUISITI: Conoscere gli elementi e le caratteristiche del linguaggio poetico; Conoscere e utilizzare programmi per creare presentazioni.

FASE 2 COMPETENZE TRASVERSALI E/O DISCIPLINARI ATTIVATE NELL'UDA (selezionare solo le competenze funzionali allo svolgimento dell'UDA)

Prodotto: Il compito di realtà prevede la creazione in formato di digitale di un allegato che integri le proposte dell'antologia in uso.

A chi verrà presentato:

- a. Pubblicazione sul sito della scuola

COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI (selezionare quelle funzionali all'UDA)	PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle competenze)	INDICATORI DI APPRENDIMENTO (da Curricolo di cittadinanza. Selezionare gli indicatori ritenuti adeguati all'UDA)
COMPETENZA DIGITALE	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Usa le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni. Usa strumenti digitali per produrre materiali.
IMPARARE A IMPARARE	Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	Utilizza procedure e strumenti per comprendere testi di diverso tipo; ricava informazioni; individua le parole- chiave e i nessi tra i concetti. Si impegna nello studio e nella conduzione del lavoro personale e collettivo dimostrando interesse e adeguata motivazione

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri	È consapevole delle differenze individuali e di genere, sociali e culturali .
SPIRITO DI INIZIATIVA	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi.	Nei lavori personali e di gruppo, ricerca strategie finalizzate alla realizzazione del compito /progetto, utilizzando conoscenze e abilità anche nella risoluzione di problemi
COMPETENZE DISCIPLINARI		
DISCIPLINA (inserire le discipline coinvolte)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dal curriculum verticale della disciplina)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dal curriculum verticale della disciplina. Selezionare gli o. ritenuti funzionali allo svolgimento dell'UDA) max 3
ITALIANO	Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.	Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore.
Fase 2.1 DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ/CONTENUTI		
Obiettivo di Apprendimento (dal curriculum verticale della disciplina)	Abilità	Contenuti (dal curriculum verticale della disciplina)
ITALIANO Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando in modo autonomo tema principale e intenzioni comunicative dell'autore.	Si pone in modo attivo nella ricerca di testi (e immagini ad essi correlate) Coglie la rispondenza del testo poetico con i propri vissuti personali Considera l'età e la classe cui il testo scelto dovrà essere proposto Espone argomentando la propria scelta.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Gli elementi del linguaggio poetico ○ Il ruolo della donna nella poesia (con riferimento ai pochi nomi presenti nell'antologia in uso).

Fase 3 PROGETTAZIONE			
Fasi di lavoro: tempi	Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)	Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)	Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)
Mese: maggio numero ore 10 (6 per la realizzazione del prodotto + 4 per la condivisione)	Alunne e alunni hanno il compito di scegliere una poetessa (massimo due) e una poesia che considerano più vicina alla propria sensibilità e a quella di una ipotetica classe terza, al fine di realizzare una breve antologia a integrazione di quella in uso.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Brainstorming ○ Problem posing/ problem solving ○ Cooperative learning ○ Lezione partecipata/dialogica ○ Laboratorio operativo 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Lim ○ Pc/Cellulare/Tablet

FASE 4 VALUTAZIONE DELL'UDA					
FASE 4.1 VALUTAZIONE DI PROCESSO (Serve a monitorare il processo e a verificare se gli alunni stanno lavorando nella direzione indicata per acquisire le conoscenze e le abilità indicate. Si PREVEDE UNA SOLA FASE di valutazione in itinere.					
COMPETENZE CHIAVE (v. FASE 2)	INDICATORI (v. fase 2) Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
COMPETENZA DIGITALE		1.L'alunno/a è in grado di usare una grande varietà di strategie per cercare informazioni ed esplorare internet e di monitorare le informazioni. 2.Produce contenuti digitali secondo differenti formati e utilizza una varietà di mezzi digitali per creare prodotti multimediali originali.	1.L'alunno/a è in grado di esplorare internet per cercare informazioni e di selezionare i contenuti. Sa come salvare e recuperare le informazioni. 2.Produce contenuti digitali di differente formato (testi, tabelle, immagini, video).	1.L'alunno/a è in grado di fare semplici ricerche per mezzo di motori di ricerca. Sa come salvare i contenuti e come recuperare ciò che ha salvato. 2.Produce semplici contenuti digitali (testi, tabelle, immagini).	1.L'alunno/a è in grado di fare semplici ricerche e di salvare file e contenuti, se guidato. 2.Produce semplici contenuti digitali, se guidato.
		Nomi alunne/i	Nomi alunne/i	Nomi alunne/i	Nomi alunne/i
IMPARARE A IMPARARE		1. È capace di ricercare e procurarsi prontamente nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	1. È capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	1. È capace di procurarsi nuove informazioni seguendo indicazioni date e di impegnarsi in nuovi apprendimenti, anche se non sempre in modo autonomo.	1.Possiede nozioni di base ed è capace di utilizzare nuove informazioni solo seguendo indicazioni date e se guidato
		Nomi alunne/i	Nomi alunne/i	Nomi alunne/i	Nomi alunne/i
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		1. Rispetta pienamente le regole del gruppo in cui interagisce in modo costruttivo con disponibilità al confronto.	1. Collabora con il gruppo rispettandone le regole e confrontandosi in modo rispettoso.	1. Non sempre rispetta le regole all'interno del gruppo e non sempre è capace di un confronto sereno.	1. Ha difficoltà a collaborare e a rispettare le regole del gruppo, non è disposto a confrontarsi con gli altri.
		Nomi alunne/i	Nomi alunne/i	Nomi alunne/i	Nomi alunne/i
SPIRITO DI INIZIATIVA		Pianifica e organizza con sistematicità il proprio lavoro e quello del gruppo. Progetta ed esegue prodotti piuttosto elaborati, agendo in modo autonomo e personale.	Pianifica e organizza il proprio lavoro e quello del gruppo in modo sufficientemente appropriato; progetta ed esegue semplici prodotti; elabora e attua l'iter progettuale sulla base di alcune linee-guida.	1. Cerca di pianificare e organizzare il proprio lavoro e quello del gruppo. Progetta ed esegue semplici prodotti; elabora e attua l'iter progettuale rispettando le indicazioni	1.Sollecitato dall'insegnante: -prende iniziative nel lavoro e interagisce con gli altri; - pianifica e organizza il proprio lavoro; -progetta semplici prodotti.
		Nomi alunne/i	Nomi alunne/i	Nomi alunne/i	Nomi alunne/i

COMPETENZE DISCIPLINARI (v. FASE 2)					
ITALIANO		Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie , commedie) individuando in modo autonomo tema principale e intenzioni comunicative dell'autrice.	Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie , commedie) individuando in modo non del tutto autonomo tema principale e intenzioni comunicative dell'autrice.	Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie , commedie), ma deve essere guidato per individuare tema principale e intenzioni comunicative dell'autrice.	Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie , commedie) svolgendo il compito in modo semplice e guidato.
		Nomi alunne/i	Nomi alunne/i	Nomi alunne/i	Nomi alunne/i
FASE 5 VALUTAZIONE DI PRODOTTO (finale): creazione in formato di digitale di un allegato che integri le proposte dell'antologia in uso, attraverso testi scelti di poetesse.					
CHI VALUTA	COMPETENZA chiave Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
INDICARE LA/LE DISCIPLINA/E	<ul style="list-style-type: none"> ○ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE COMPETENZE DIGITALI ○ IMPARARE A IMPARARE ○ SPIRITO DI INIZIATIVA DISCIPLINA: ITALIANO/EDUCAZIONE CIVICA	L'alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere ottime conoscenze e abilità; di saper applicare con sicurezza regole e procedure, assumendo autonomamente decisioni consapevoli.	L'alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere buone conoscenze e abilità e di saper applicare regole e procedure adeguate.	L'alunno/a ha svolto il compito in modo semplice dimostrando di possedere sufficienti conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	L'alunno/a opportunamente guidato ha svolto il compito in situazione note dimostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali
		Nomi alunne/i	Nomi alunne/i	Nomi alunne/i	Nomi alunne/i

ALLEGATO:

- scheda di autovalutazione dell'alunno/a – allegato 1