



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "VIA MAFFUCCI"

Via Maffucci, 60 - 20158 MILANO ☎02/88447160 – 02/88447164 fax

UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA IC MAFFUCCI

FASE 1	
Titolo/Denominazione	LE FOGLIE
Anno scolastico	2021/2022
Istituto	PRIMARIA -MARIE CURIE GUICCIARDI
Classe/i	I B
Discipline coinvolte	Arte immagine-scienze-ed, civica
Tempi di realizzazione	8 ore
Nome e cognome dei docenti	Margarito Antonella- Beltrami Laura

FASE INIZIALE
Analisi della classe: La classe 1 B è composta da 21 alunni, 11 non italofofoni, 1 DVA All'interno della classe si riscontrano 3 gruppi di livello: 1) Livello alto: 4 2) Livello medio: 9 3) Livello basso: 8

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (selezionare quelle funzionali all'uda)	PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle competenze)	Dalle indicazioni nazionali	Abilità
1. COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	Usa l'insieme delle conoscenze possedute per spiegare il mondo che lo circonda. E' in grado di trarre conclusioni basate su fatti comprovati	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede. Individua somiglianze e differenze Descrive le principali caratteristiche delle foglie	Riconoscere le caratteristiche morfologiche delle foglie
2. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- PATRIMONIO ARTISTICO E MUSICALE	Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.	L'alunno sviluppa e potenzia le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale attraverso linguaggi espressivi.	Produrre manufatti grafici, pittorici utilizzando tecniche e strumenti diversi rispettando alcune semplici regole esecutive.
3. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.	L'alunno sa prendersi cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente e favorisce forme di cooperazione e di solidarietà	Comprendere l'importanza di un ambiente, condividere con i compagni il rispetto di esso

DISCIPLINE COINVOLTE 1) Scienze 2) Arte e immagine 3) Educazione civica

Fase 3 PROGETTAZIONE			
Fasi di lavoro: tempi	Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)	Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)	Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)
Mese ottobre numero ore 1	In giardino: raccolta di foglie di diverse forme e dimensioni	Lezione partecipata/dialogica	<ul style="list-style-type: none"> o Giardino della scuola

Mese novembre numero ore 2	Progettazione: strumenti, tecniche, materiale ed elementi da inserire Approfondimento degli elementi	<ul style="list-style-type: none"> ○ Problem posing/ problem solving ○ Cooperative learning ○ Lezione partecipata/dialogica ○ Laboratorio operativo 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Lim ○ Pc fotografie
Mese novembre numero ore 5	Realizzazione	<ul style="list-style-type: none"> ○ Problem posing/ problem solving ○ Cooperative learning ○ Lezione partecipata/dialogica 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ lim ○ fotografie ○ foglie ○ Materiale e Strumenti vari (fogli,matite, pennarelli)

FASE 4 VALUTAZIONE DELL'UDA					
FASE 4.1 VALUTAZIONE DI PROCESSO (Serve a monitorare il processo e a verificare se gli alunni stanno lavorando nella direzione indicata per acquisire le conoscenze e le abilità indicate)					
COMPETENZE CHIAVE (indicare quelle delle FASE 2)	INDICATORI (v. fase 2) Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
1. COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	Osserva e analizza attraverso la raccolta di dati differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.	L'alunno, nell'osservazione dei fenomeni utilizza in autonomia strumenti semplici per effettuare osservazioni e analisi; sa organizzare i dati in semplici classificazioni.	L'alunno esplora i fenomeni con l'aiuto dell'insegnante in modo autonomo, osserva e descrive i dati per effettuare semplici classificazioni.	L'alunno osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'insegnante. Opera classificazioni secondo criteri e istruzioni date	L'alunno utilizza semplici strumenti per l'osservazione dei fenomeni con la supervisione dell'adulto.
		Numero alunni 4	Numero alunni 6	Numero alunni 7	Numero alunni 4
2. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-	Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare,	L'alunno produce manufatti grafici e pittorici utilizzando tecniche e strumenti diversi	L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, produce manufatti grafici e pittorici	L'alunno, sotto lo stimolo dell'insegnante, produce manufatti	L'alunno produce manufatti grafici con la supervisione

PATRIMONIO ARTISTICO E MUSICALE	rielaborare e sperimentare immagini e forme	rispettando semplici regole esecutive.	utilizzando tecniche e strumenti diversi rispettando semplici regole esecutive.	grafici e pittorici secondo criteri ed istruzioni date.	dell'adulto.
		Numero alunni 5	Numero alunni 7	Numero alunni 5	Numero alunni 4
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Prendersi cura di sè stessi, degli altri e dell'ambiente e favorire forme di cooperazione e di solidarietà. Costruire un senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità	Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni	Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti ed al ruolo degli interlocutori	Utilizza materiali propri e altrui con rispetto e cura	Utilizza materiali propri e altrui con cura
		Numero alunni 5	Numero alunni 8	Numero alunni 5	Numero alunni 3

FASE 5 VALUTAZIONE DI PRODOTTO (finale) :				
Indicatori	LIVELLO ALTO (VEDI ALLEGATO 2)	LIVELLO INTERMEDIO (VEDI ALLEGATO 2)	LIVELLO BASE (VEDI ALLEGATO 2)	LIVELLO INIZIALE (VEDI ALLEGATO 2)
1. Completezza, pertinenza, organizzazione	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza; le parti e le informazioni non sono collegate
	Numero alunni 4	Numero alunni 6	Numero alunni 6	Numero alunni 5
2. Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti	Usa strumenti con precisione, destrezza ed efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione	Usa strumenti con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione	Usa strumenti al minimo delle loro potenzialità	Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato

	Numero alunni 5	Numero alunni 9	Numero alunni 6	Numero alunni 1
--	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------









