



UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "VIA MAFFUCCI"

FASE 1	
Titolo/Denominazione	GUIDE TURISTICHE PER UN GIORNO
Anno scolastico	2021/22
Istituto	SECONDARIA VIA MAFFUCCI
Classe/i	3D
Discipline coinvolte	EDUCAZIONE CIVICA
Tempi di realizzazione	MAGGIO 2022
Nome e cognome dei docenti	CHIARA MAGNANI, ELENA MAITA, NATASCIA AGAZZI

Fase 2.0. FASE INIZIALE

Analisi del target/classe:. Analisi del target/classe:.

Dati quantitativi: 20 alunni di cui 3 DVA, 1 DSA, 4 alunni con Bes

Dati qualitativi: la classe è molto articolata al suo interno. Un terzo della classe ha raggiunto buoni livelli di competenza e si impegna nell'apprendimento; un terzo pur possedendo le capacità non si impegna in modo adeguato; un terzo per varie ragioni possiede strumenti limitati.

Alla fine di un triennio in cui non è stato possibile affrontare uscite didattiche, si ritiene fondamentale proporre attività di conoscenza del territorio e di apprendimento attraverso esperienze concrete che possano stimolare un interesse degli alunni per il contesto in cui vivono, favorendo lo sviluppo delle autonomie e delle conoscenze di base.

PREREQUISITI: conoscenza degli strumenti

.....

FASE 2 COMPETENZE TRASVERSALI E/O DISCIPLINARI ATTIVATE NELL'UDA

Prodotto: Realizzazione dell'uscita didattica che prevede l'intervento attivo dei diversi gruppi di lavoro; bacheca per raccogliere i materiali significativi sui luoghi visitati.

A chi verrà presentato:

- a. Alla dirigente scolastica
- b. Ai docenti e alla classe

COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI (selezionare quelle funzionali all'uda)	PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle competenze)	INDICATORI DI APPRENDIMENTO (da curricolo di cittadinanza. Selezionare gli indicatori ritenuti adeguati all'uda)
4.COMPETENZA DIGITALE	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Usa le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni. Usa strumenti digitali per produrre materiali.
5.IMPARARE A IMPARARE	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	Si impegna nello studio e nella conduzione del lavoro personale e collettivo dimostrando interesse e adeguata motivazione
6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri	Lavora attivamente all'interno del gruppo, rispettando incarichi, tempi e consegne e assumendo una progressiva consapevolezza dell'importanza del bene collettivo e del rispetto dell'altro.
8.CONSAPEROVEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	Si orienta nello spazio fisico e sulle carte. Identifica e analizza le peculiarità geografiche di uno spazio/luogo. Ricerca e comunica informazioni su luoghi di interesse storico artistico. Sa stabilire relazioni tra differenti espressioni culturali e artistiche. Utilizza conoscenze e abilità per mettere in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente Si apre al confronto attraverso la conoscenza dei diversi contesti socioculturali, superando stereotipi e pregiudizi.
COMPETENZE DISCIPLINARI		
DISCIPLINA (inserire le discipline coinvolte)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dal curricolo verticale della disciplina)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dal curricolo verticale della disciplina. Selezionare gli o. ritenuti funzionali allo svolgimento dell'UDA) max 3
EDUCAZIONE CIVICA	Acquisire comportamenti responsabili nei confronti di sé e degli altri che siano ispirati al valore della "differenza", alla conoscenza e al rispetto della legalità Acquisire comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente circostante che siano ispirati al rispetto della sostenibilità ambientale, dei beni	Si apre al confronto attraverso la conoscenza dei diversi contesti socioculturali, superando stereotipi e pregiudizi.

	paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali	
ITALIANO	Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali.	Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
GEOGRAFIA	Utilizza opportunamente carte geografiche e sistemi informativi per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
Fase 2.1 DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITA'/CONTENUTI		
Obiettivo di Apprendimento (dal curriculum verticale della disciplina)	Abilità	Contenuti (dal curriculum verticale della disciplina)
EDUCAZIONE CIVICA	Riconoscere gli aspetti sociali e di cittadinanza nelle forme in cui la città è organizzata	Legalità (giardino Lea Garofalo), intercultura (via Paolo Sarpi).
ITALIANO	Utilizza testi, immagini, motori di ricerca per costruire percorsi di apprendimento. Rielabora le informazioni per realizzare obiettivi pratici.	Aspetti culturali, geografici e storici di alcuni luoghi significativi della città di Milano.
GEOGRAFIA	Si orienta nella città e organizza itinerari utilizzando mappe e strumenti informatici	La città contemporanea

Fase 3 PROGETTAZIONE

Fasi di lavoro: tempi	Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività	Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni	Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)
------------------------------	---	--	---

	relative)	frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)	
Mese MAGGIO numero ore 2	Introduzione all'Uda: aspetti organizzativi, gruppi di lavoro, spiegazione del lavoro, illustrazione delle consegne	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione partecipata/dialogica 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Lim
Mese MAGGIO numero ore 4	Preparazione dell'uscita didattica, dei contenuti e dei materiali per l'itinerario	Cooperative learning	Aula Pc
Mese MAGGIO Numero ore 8	Itinerario guidato dagli studenti: via Paolo Sarpi, Giardino Lea Garofalo, piazza Gae Aulenti, biblioteca degli alberi, City Life	Uscita didattica	Itinerario guidato per la città
Mese MAGGIO Numero ore 2	Ripresa in classe degli argomenti, quiz sui contenuti, costruzione di una bacheca per raccogliere i materiali prodotti e raccolti	Lezione partecipata	Aula Bacheca Fotografie, volantini, testi...

FASE 4 VALUTAZIONE DELL'UDA

FASE 4.1 VALUTAZIONE DI PROCESSO (Serve a monitorare il processo e a verificare se gli alunni stanno lavorando nella direzione indicata per acquisire le conoscenze e le abilità indicate. Si PREVEDE UNA SOLA FASE di valutazione in itinere.

COMPETENZE CHIAVE (v. FASE 2)	INDICATORI (v. fase 2) Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
COMPETENZA DIGITALE		1.L'alunno/a è in grado di usare una grande varietà di strategie per cercare informazioni ed esplorare internet e di monitorare le informazioni. Usa differenti metodi e strumenti per organizzare file, contenuti e informazioni. Sa che non tutta l'informazione on line è affidabile. 2.Produce contenuti digitali secondo differenti formati e utilizza una varietà di mezzi digitali per creare prodotti	1.L'alunno/a è in grado di esplorare internet per cercare informazioni e di selezionare i contenuti. Sa come salvare e recuperare le informazioni. 2.Produce contenuti digitali di differente formato (testi, tabelle, immagini, video).	1.L'alunno/a è in grado di fare semplici ricerche per mezzo di motori di ricerca. Sa come salvare i contenuti e come recuperare ciò che ha salvato. 2.Produce semplici contenuti digitali (testi, tabelle, immagini).	1.L'alunno/a è in grado di fare semplici ricerche e di salvare file e contenuti, se guidato. 2.Produce semplici contenuti digitali, se guidato.

		multimediali originali.			
		Alunni 6	Alunni 8	Alunni 5	
IMPARARE A IMPARARE		1.Possiede un patrimonio organico di conoscenze; è capace di ricercare e procurarsi prontamente nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo. 2.Ha elaborato un metodo di studio personale, creativo ed efficace; sa organizzare e portare a termine il proprio lavoro in totale autonomia	1.Possiede un patrimonio di conoscenze di base; è capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo. 2.Ha elaborato un metodo di studio autonomo e efficace; sa portare a termine il proprio lavoro in modo adeguato alle richieste.	1.Possiede conoscenze e nozioni di base; è capace di procurarsi nuove informazioni seguendo indicazioni date e di impegnarsi in nuovi apprendimenti, anche se non sempre in modo autonomo. 2.Ha un metodo di studio meccanico e non sempre efficace; organizza il proprio lavoro e lo porta a termine con qualche difficoltà.	1.Possiede nozioni di base ed è capace di utilizzare nuove informazioni solo seguendo indicazioni date e se guidato 2.Ha un metodo di studio poco strutturato; organizza il proprio lavoro e lo porta a termine solo se guidato..
		Alunni 6	Alunni 8	Alunni 5	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		1.Evidenzia un elevato grado di socializzazione; rispetta pienamente le regole del gruppo in cui interagisce in modo costruttivo con disponibilità al confronto. È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire e superare. Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici.	1.Evidenzia un buon grado di socializzazione e collabora con il gruppo rispettandone le regole e confrontandosi in modo rispettoso. Riconosce le proprie risorse e capacità, è consapevole dei propri limiti e li accetta nel tentativo di superarli. Assolve in modo costante e responsabile gli obblighi scolastici.	1.Evidenzia un sufficiente grado di socializzazione, anche se non sempre rispetta le regole della convivenza civile all'interno del gruppo e non sempre è capace di un confronto sereno. Riesce a identificare alcuni punti di forza e di debolezza non sempre gestiti in modo adeguato. Assolve gli obblighi scolastici in	1.Evidenzia uno scarso livello di socializzazione, ha difficoltà a collaborare e a rispettare le regole del gruppo, non è disposto a confrontarsi con gli altri. Non è in grado di valorizzare le proprie capacità e gestire le debolezze che prevalgono sulle potenzialità. Assolve in modo molto saltuario gli obblighi scolastici.

				modo discontinuo.	
		Alunni 6	Alunni 8	Alunni 5	
COMPETENZE DISCIPLINARI (v. FASE 2)					
EDUCAZIONE CIVICA		L'alunno/a riconosce gli aspetti sociali e di cittadinanza nelle forme in cui la città è organizzata, si organizza in gruppo per portare a termine un compito complesso, si confronta con gli altri per autovalutarsi	L'alunno/a riconosce alcuni aspetti sociali e di cittadinanza nelle forme in cui la città è organizzata, collabora all'interno del gruppo per portare a termine un compito complesso, è in grado di autovalutarsi	L'alunno/a collega le informazioni acquisite ai luoghi della città, esegue ciò che gli viene assegnato all'interno del gruppo di lavoro; riconosce il suo contributo al lavoro del gruppo	L'alunno/a inizia ad assumere consapevolezza dell'organizzazione della città, porta a termine con difficoltà i compiti assegnati, ascolta le discussioni del gruppo senza partecipare attivamente.
		6 alunni	8 alunni	5 alunni	
FASE 5 VALUTAZIONE DI PRODOTTO (finale) : realizzazione dell'uscita didattica e allestimento di una bacheca di raccolta dei materiali significativi					
CHI VALUTA	COMPETENZA chiave Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
INDICARE LA/LE DISCIPLINA/E	<ul style="list-style-type: none"> ○ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ○ COMPETENZE DIGITALI ○ IMPARARE A IMPARARE ○ SPIRITO DI INIZIATIVA ○ CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE ○ DISCIPLINA ITALIANO ○ DISCIPLINA GEOGRAFIA ○ DISCIPLINA 	L'alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere ottime conoscenze e abilità; di saper applicare con sicurezza regole e procedure, assumendo autonomamente decisioni consapevoli.	L'alunno/a ha svolto il compito dimostrando di avere buone conoscenze e abilità e di saper applicare regole e procedure adeguate.	L'alunno/a ha svolto il compito in modo semplice dimostrando di possedere sufficienti conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	L'alunno/a opportunamente guidato ha svolto il compito in situazione note dimostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali
		6 alunni	8 alunni	5 alunni	

	EDUCAZIONE CIVICA				
--	-------------------	--	--	--	--