



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "VIA MAFFUCCI"
Via Maffucci, 60 - 20158 MILANO ☎02/88447160 – 02/88447164 fax

UNITÀ DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA IC MAFFUCCI

FASE 1	
Titolo/Denominazione	"Noi bambini della 3^a C"
Anno scolastico	2018/2019
Istituto	PRIMARIA
Classe/i	3 ^a C
Discipline coinvolte	Italiano, Inglese
Tempi di realizzazione	10 ore
Nome e cognome dei docenti	Prete, Perricone, Armentano

FASE INIZIALE

Analisi del target/classe:
 Dati quantitativi (numero alunni/bes/dva.....): La 3^a C è composta da 20 alunni (15 stranieri di seconda generazione), 11 maschi, 9 femmine, 3 DVA, 1 NAI.
 Dati qualitativi: All'interno della classe si riscontrano 4 livelli:

- Livello Alto: 7 alunni
- Livello Medio: 6 alunni
- Livello Basso: 5 alunni
- Livello Base: 2 alunni

PREREQUISITI:
 L'allievo ascolta testi ludici e narrativi.
 Coglie il significato globale e gli elementi principali dei messaggi espressi in modo esplicito attraverso domande-stimolo.
 Riferisce oralmente esperienze personali in modo logico e sequenziale.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (selezionare quelle funzionali all'uda)	PROFILO DELLE COMPETENZE (da certificazione delle competenze)	Dalle indicazioni nazionali	Abilità
1.COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	L'alunno comprende indicazioni, messaggi brevi e relativi alla descrizione di sé stessi, dei propri gusti e caratteristiche personali. L'alunno sa produrre semplici testi funzionali e descrittivi.	Utilizzare semplici strutture linguistiche per presentare sé stessi e ricavare informazioni degli altri. Elaborare un testo relativo alla presentazione di sé stessi, delle proprie preferenze, dei propri hobby e del proprio carattere.
2. COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Riconoscere i vocaboli principali relativi alla descrizione fisica di una persona e quelli relativi al suo abbigliamento.
5.IMPARARE A IMPARARE	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	L'alunno sa ricercare ed utilizzare fonti ed informazioni in maniera autonoma.	Organizzare autonomamente il lavoro in base alle richieste per portare a termine il proprio lavoro.
6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	L'alunno rispetta le regole di cooperazione ed evidenzia diversi gradi di collaborazione e socializzazione.	Socializzare, rispettare le regole ed interagire nel gruppo.

DISCIPLINE COINVOLTE

1) Italiano

Fase 3 PROGETTAZIONE			
Fasi di lavoro: tempi	Attività/Compiti autentici (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le attività relative)	Metodologia e Strategie didattiche (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)	Strumenti e ambiente (scegliere, per ogni frazione temporale scelta, le voci più pertinenti)
Mese di Marzo numero ore 10	<p>1) Attività e giochi a coppie per il ripasso del lessico specifico relativo alla presentazione di sé stessi, dei propri gusti in fatto di abbigliamento, cibo e di animali domestici, hobby.</p> <p>2) Conversazione a coppie per ricavare informazioni relative alle caratteristiche personali l'uno dell'altro (dati fisici, età, gusti e preferenze). Roleplay: completamento a coppie e altri giochi linguistici per il ripasso del lessico.</p> <p>3) Completamento di una tabella con informazioni sintetiche su sé stessi per la realizzazione di una carta d'identità. Attività e giochi individuali per il rinforzo del lessico e di strutture linguistiche.</p> <p>4) Lettura e comprensione di un testo descrittivo e realizzazione del proprio personale.</p> <p>5) Giochi e realizzazione "dell'Indovina Chi?". Realizzazione del cartellone.</p>	<p>Brainstorming Lezione partecipata/dialogica</p> <p>Cooperative learning Peer tutoring Learning by doing Laboratorio operativo</p> <p>Mastery learning Peer tutoring Learning by doing CLIL Laboratorio operativo</p> <p>Brainstorming Lezione partecipata/dialogica Peer tutoring</p> <p>Cooperative learning Peer tutoring Laboratorio operativo</p>	<p>Aula Libri di testo Fotocopie Schede didattiche</p> <p>Aula Schede di brevi e semplici testi descrittivi da comprendere ed utilizzare</p> <p>Aula Schede di schemi da utilizzare Modello per la realizzazione della carta d'identità Flashcards</p> <p>Modello di un testo descrittivo da utilizzare come esempio</p> <p>Cartellone per la realizzazione di un Map relativo alla descrizione personale di ciascun alunno. Schede descrittive già realizzate in precedenza dagli</p>

			alunni.
--	--	--	---------

FASE 4 VALUTAZIONE DELL'UDA					
FASE 4.1 VALUTAZIONE DI PROCESSO (Serve a monitorare il processo e a verificare se gli alunni stanno lavorando nella direzione indicata per acquisire le conoscenze e le abilità indicate)					
COMPETENZE CHIAVE (indicare quelle delle FASE 2)	INDICATORI (v. fase 2) Da individuare	LIVELLO ALTO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
1.COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE	L'alunno comprende indicazioni, messaggi relativi alla descrizione di sé stessi, dei propri gusti e caratteristiche personali. L'alunno sa produrre semplici testi funzionali e descrittivi.	Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, e connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	Comprende ed utilizza un lessico ricco, relativo ai termini d'alto uso e di alta disponibilità; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio. Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse. Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.	Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relative alla quotidianità.
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
2. COMUNICARE NELLA LINGUA STRANIERA	L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del	Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e	Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplici e diretto su argomenti familiari e	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi	Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.

	gruppo.	collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.	abituati.	di informazioni semplici e di routine.	
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
IMPARARE A IMPARARE	L'alunno sa ricercare, utilizzare ed applicare fonti ed informazioni in maniera autonoma.	Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.	Applica strategie di studio. Sa utilizzare vari strumenti di consultazione.	Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio. Formula semplici sintesi di testi non complessi.	Ricava informazioni di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	L'alunno rispetta le regole di cooperazione ed evidenzia diversi gradi di collaborazione e socializzazione.	Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.	Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.	Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.	Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. Rispetta le regole nei giochi.
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
RELAZIONI					
	1. Autonomia	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo, organizza il lavoro distribuendo gli incarichi con responsabilità; aiuta chi non ha ben cosa fare, si propone come relatore.	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato; si attiene agli incarichi assegnati dal docente e li esegue con puntualità; rispettando il lavoro svolto dagli altri componenti.	L'alunno coglie la finalità del compito assegnato al gruppo dopo aver eseguito il lavoro. Si attiene agli incarichi affidati dal docente.	L'alunno mostra difficoltà nel cogliere la finalità del compito assegnato al gruppo
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	2. Comunicazione e	L'allievo ha un'ottima	l'allievo comunica con i pari.	L'allievo ha una	L'allievo ha difficoltà a

	socializzazione di esperienze e conoscenze	comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo, arricchendo e riorganizzando in mood dinamico le proprie idee,	Socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire e riorganizzare le proprie idee.	comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi. non è costante nell'ascolto	comunicare e ad ascoltare i pari.
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	3. Interazione orizzontale (con i compagni)	L'alunno è collaborativo, rispetta i compagni ed interagire con loro negli spazi opportuni, invitandoli ad esprimere le loro opinioni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	L'alunno non sempre collabora, rispetta i compagni e non assume atteggiamenti da prevaricatore.	L'alunno è collaborativo, e rispetta i compagni.
		Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
	4. Interazione verticale (con i docenti)	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; si attiene alle consegne. Rispetta i ruoli e con correttezza propone domande di approfondimento.	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni rivede le sue posizioni; si attiene alle consegne.- rispetta i suoli in modo corretto-	L'alunno interagisce con i docenti in modo non sempre costruttivo, rispetta i ruoli dopo i richiami.	L'alunno interagisce con i docenti.
		Nomi alunni	Nomi alunni:	Nomi alunni	Nomi alunni

FASE 5 VALUTAZIONE DI PRODOTTO (finale) :				
Indicatori	LIVELLO ALTO (VEDI ALLEGATO 2)	LIVELLO INTERMEDIO (VEDI ALLEGATO 2)	LIVELLO BASE (VEDI ALLEGATO 2)	LIVELLO INIZIALE (VEDI ALLEGATO 2)
1. Completezza, pertinenza, organizzazione	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle	Il prodotto contiene le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro.	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti per sviluppare la consegna.	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base per sviluppare la consegna in modo semplice.

	ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica.			
	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
2. Correttezza	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione.	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità.	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto.	Il prodotto è eseguito in maniera semplice ed accettabile.
	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
3. Chiarezza ed efficacia del messaggio	Il messaggio è chiaro, assolutamente esauriente e colpisce l'ascoltatore per l'immediatezza e l'originalità.	Il messaggio è chiaro ma poco originale nell'esposizione.	Il messaggio è poco chiaro ed esposto in modo banale.	Il messaggio non risulta molto chiaro.
	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
4. Rispetto dei tempi	Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione.	Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione.	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha mostrato scarsa capacità organizzativa.	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato.
	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
5. Esposizione orale	L'esposizione orale è precisa, fluida e ricca di vocaboli.	L'esposizione orale è abbastanza precisa e fluida ma poco espressiva.	L'esposizione orale è poco precisa, inespressiva e si avvale di un vocabolario poco ricco.	L'esposizione orale è molto imprecisa, stentata e molto povera di termini.
	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni
6. Creatività	Sono state elaborate nuove connessioni tra pensieri e oggetti; l'alunno ha innovato in modo personale il processo di lavoro, realizzando produzioni originali.	Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali.	Nel lavoro sono state proposte connessioni consuete tra pensieri e oggetti con scarsi contributi personali ed originali.	Nel lavoro sono stati espressi semplici elementi di creatività.
	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni	Nomi alunni

